



ПРАВОСЛАВНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

**Слово**

ЕЖЕМЕСЯЧНОЕ ИЗДАНИЕ ПРИХОДА ТРОИЦКОГО ХРАМА Г. КОЛОМНЫ (ЩУРОВО)



**СОБОР  
АРХИСТРАТИГА МИХАИЛА  
И ПРОЧИХ НЕБЕСНЫХ  
СИЛ БЕСПЛОТНЫХ** Стр. 4

✦  
Стр. 8 РУССКИЕ ИДУТ

Стр. 14 НОВОСТИ ПРИХОДА  
ТРОИЦКОГО ХРАМА

Стр. 24 СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

Стр. 30 СТОП-СЕКТЫ

Стр. 34 ВОПРОС-ОТВЕТ

Стр. 38 АНГЕЛА ЗА ТРАПЕЗОЙ

Стр. 40 ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА

Стр. 42 ДЕТСКАЯ СТРАНИЦА

Стр. 46 МЕСЯЦЕСЛОВ



## СОДЕРЖАНИЕ ВЫПУСКА:

- Стр. 3 СЛОВО РЕДАКТОРА.** Михаил Позвонков.
- Стр. 4 СОБОР АРХИСТРАТИГА МИХАИЛА И ПРОЧИХ НЕБЕСНЫХ СИЛ БЕСПЛОТНЫХ.**  
Подготовил Михаил Позвонков.
- Стр. 8 РУССКИЕ ИДУТ.** "Патриарх Гермоген". "Владимир Гиляровский". Михаил Позвонков.
- Стр. 14 НОВОСТИ ПРИХОДА ТРОИЦКОГО ХРАМА.**
- Стр. 16 НОВОСТИ ВОСКРЕСНОЙ ШКОЛЫ** при Троицком храме.
- Стр. 18 НОВОСТИ ДЕТСКОГО СОЦИАЛЬНОГО ЦЕНТРА** при Троицком храме.
- Стр. 22 НОВОСТИ СОЦИАЛЬНОГО ЦЕНТРА "НАДЕЖДА"** при Троицком храме.  
Подготовил Родион Степанов.
- Стр. 24 СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ.** "Медицинский аспект". Валерий Ярхо.
- Стр. 30 СТОП-СЕКТЫ.** "Назад в СССР". Алексей Речкин.
- Стр. 34 ВОПРОС-ОТВЕТ.** Подготовил Михаил Позвонков.
- Стр. 38 АНГЕЛА ЗА ТРАПЕЗОЙ.** "Икра из баклажанов на огне". Михаил Позвонков.
- Стр. 40 ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА.**
- Стр. 42 ДЕТСКАЯ СТРАНИЦА.** "Разноцветные зверята". Михаил Пляцковский.  
"Четыре желания". Константин Ушинский..
- Стр. 46 МЕСЯЦЕСЛОВ.**

## ГЛАГОЛЬ. Ежемесячное издание

Издается с 20 марта 2000 года по благословению митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия.

Учредитель - МРОПП Троицкого храма г. Коломны (Щурово) Московской области Коломенской епархии Московской митрополии Русской Православной Церкви.  
Регистрационный номер Эл № ФС77-74029 от 02.11.2018 г.

**Главный редактор:** протоиерей Алексей Виноградов.  
**Литературный редактор:** Михаил Позвонков.  
**Выпускающий редактор:** Родион Степанов.  
**Дизайн, вёрстка:** Родион Степанов.  
**Корректур:** Галина Старостина.

**Адрес редакции:** 140413, Московская область, г. Коломна, ул. Октябрьская, д. 3.  
Тел./факс: (496) 613-9993.  
www.hram1891.ru,  
**e-mail: [voskresenie@hram1891.ru](mailto:voskresenie@hram1891.ru).**

**Иллюстрации материалов:**  
фото авторов или из открытых источников CC-BY



www.hram1891.ru



*Дорогие читатели!*  
*Поздравляем с грядущим Рождественским постом и праздником Введения во храм Пресвятой Богородицы!*

В этом номере мы подготовили кое-что интересное. Во-первых, публикуем заключительную главу записок нашего постоянного автора – Валерия Ярхо – о нелегком 1941 году. В ней Валерий Альбертович расскажет о таком значимом аспекте военного времени, как медицина. Как были организованы учреждения здравоохранения в Коломне в первый год войны, какие люди приняли на себя нелегкий груз организации военных и гражданских госпиталей, как формировали специальные военные поезда – читайте в главе «Медицинский аспект».

Как вы знаете, вопросы для нашей постоянной рубрики «Вопрос-ответ» мы получаем от вас по электронной почте. Вопросов приходит много, и отобрать самые интересные порой нелегко. Кроме того, вопросы вы, читатели, задаете не только по церковной тематике, но и по множеству всяких иных: об истории, науке, политике и даже о домоводстве. Понятно, что охватить все сферы ваших интересов попросту нереально, но все же мы решили расширить охват нашей рубрики: в этом номере мы ответим на вопросы об истории и лингвистике.

Еще одна новинка: начиная с ноябрьского номера мы открываем рубрику «**Русские идут**». В нынешние непростые времена наша Родина переживает настоящий духовно-патриотический подъем. А русский патриотизм – это и вера, и любовь к державе, и, конечно же, герои. Русским героям – выдающимся людям из самых разных сфер деятельности, от духовной до научной, и будет посвящена новая рубрика. В виде небольших исторических миниатюр мы будем рассказывать о самых лучших наших соотечественниках, о тех, кого Россия нынешняя и грядущая не должна забывать. Герои сегодняшнего выпуска – патриарх Гермоген, вдохновлявший народное ополчение 1612 года и Владимир Гиляровский – отец русской журналистики.

Ну, а редакция тем временем уже трудится над последним в уходящем году выпуском журнала – увидимся на его страницах перед Новым Годом!

*Литературный редактор журнала "Глаголь"*  
*Михаил Позвонков.*

## СОБОР АРХИСТРАТИГА МИХАИЛА И ПРОЧИХ НЕБЕСНЫХ СИЛ БЕСПЛОТНЫХ



Архистратиг Михаил. Икона из Спасского монастыря г. Ярославля. XII век

### ПРАЗДНИЧНЫЕ ПАРЕМИИ

**21 ноября** православные христиане вспоминают чудо, совершенное в Хонех. Услышав молитвы пономаря Архипа, Архистратиг Небесных Сил Михаил вмешался в течение человеческой жизни. И случилось то, что мы называем чудом – храм при источнике, который должен был быть разрушен противниками проповеди христианства, остался невредим.

Ангелы и архангелы – постоянные участники Священной истории. Сведения о них мы находим и в Писании, и в Предании. И одно из первых упоминаний Архистратига Михаила – восстание ангелов во главе с Денницей. Михаил сказал: «-Кто за Господа – ко мне!». Множество ангелов устремилось к Михаилу, была битва, и ангел Денница, пошедший в гордыне против Творца, был свергнут с небес. Небесное воинство победило, но наша человеческая битва против сил зла продолжается. И в молитвах люди испрашивают помощь ангелов и архангелов в этой борьбе, получая зримую поддержку с самых древних времен. Вспомним три отрывка из Писания, которые читаются как паремии, в канун Дня Архистратига Михаила и прочих Небесных Сил.

Ветхозаветная история: Иисус Навин, сменивший Моисея, ведет иудеев в Землю Обетованную. На пути встает город Иерихон – неприступная крепость. Стены её были такой толщины, что в них жили горожане. Казалось бы – препятствие непреодолимое, тем более для ослабленных путников. Стоя близ Иерихона, Иисус Навин увидел некоего человека: «... вот стоит пред ним человек, и в руке его обнаженный меч. Иисус подошел к нему и сказал ему: наш ли ты, или из неприятелей наших? Он сказал: нет; я вождь воинства Господня, теперь пришел сюда. Иисус пал лицом своим на землю, и поклонился и сказал ему: что господин мой скажет рабу своему?» (Нав. 5:14).



Явление Архангела Михаила Иисусу Навину.  
Миниатюра из Менология Василия II

Святые отцы-толкователи Библии, например, блаженный Феодорит Кирский, говорят, что Иисусу Навину в облике человека явился сам Архистратиг Михаил. Ибо, когда прегрели Евреи, Бог изрек Моисею: «Сам не пойду с тобою, яко людие жестоковыйнии суть, ... но... пошлю Ангела Моего пред лицом твоим» вперед тебя (Исх.33:2–3). История со взятием Иерусалима и завоеванием Палестины олицетворяла вхождение человечества в Царствие Божие, и помощь Архистратига следует рассматривать здесь не только как фактическую помощь иудеям в данный момент истории, но и как указание на помощь Небесных Сил людям на пути к Господу.

Еще сюжет, тоже ветхозаветный – из эпохи Судей. Сыны Израилевы предавались праздной жизни, ставили идолов и делали зло перед очами Господа. За это наведено было на них бедствие в облике мадианитян – кочевого народа Синайского полуострова. Семь лет длилось угнетение евреев, пока судьё Гедеону не явился вестник Божий. «И явился ему Ангел Господень и сказал ему: Господь с тобою, муж сильный!

Гедеон сказал ему: господин мой! если Господь с нами, то отчего постигло нас все это? и где все чудеса Его, о которых рассказывали нам отцы наши, говоря: "из Египта вывел нас Господь"? Ныне оставил нас Господь и предал нас в руки Мадианитян.» (Суд. 6:12-13). И далее следует победа Гедеона – мадианитяне больше не причиняют зла евреям. И снова обратите внимание – насколько эта древняя история близка нам. Видя современные картины беззакония, нравственного падения людей, преступности, нищеты, тоже ведь можно воскликнуть те же слова: «Если Господь с нами, то отчего нас постигло всё это?!». Но Господь не дает нам непреодолимых испытаний. Подобно Гедеону, принесшему в жертву Господу опресноки и козленка, мы тоже можем принести свою жертву. Но, в отличие от ветхозаветных времен, наше единственно возможное приношение указано в самом известном псалме: «жертва Богу дух сокрушен». Смирение, кротость, покаяние – всё это мы можем и должны дать.



Собор Небесных Сил

Третья паремия – об участи вавилонского царя в аду. « Как упал ты с неба, денница, сын зари! разбился о землю, попиравший народы. А говорил в сердце своем: «взойду на небо, выше звезд Божиих вознесу престол мой и сяду на горе в сонме богов, на краю севера; взойду на высоты облачные, буду подобен Всевышнему». Но ты низвержен в ад, в глубины преисподней. Видящие тебя всматриваются в тебя, размышляют о тебе: « тот ли это человек, который колебал землю, потрясал царства, вселенную сделал пустынею и разрушал города ее, пленников своих не отпускал домой?» Все цари народов, все лежат с честью, каждый в своей усыпальнице; а ты повержен вне гробницы своей, как презренная ветвь, как одежда убитых, сраженных мечом, которых опускают в каменные рвы, – ты, как попираемый труп, не соединишься с ними в могиле; ибо ты разорил землю твою, убил народ твой: во веки не помянется племя злодеев.» (Ис. 14: 7-20).

Казалось бы, довольно странно: в канун праздника читать о грешнике в аду и о сатане, в тот же ад низвергнутом. Чем обусловлен такой выбор паремии? Не все ангелы последовали Деннице, и те, кто остался непоколебим в верности Богу, продолжают возносить Ему славу и поныне, возглавляемые Архангелами Михаилом и Гавриилом. Третья паремия дает нам ощутить контраст между беззаконием, гордостью и финальным падением с одной стороны, и противопоставляемым им верности и благодеянию. Выбор ангелов сделан, но выбор человеческий еще не завершен. Мы живем в мире неопределившемся, колеблемся между добром и злом, и, конечно, нуждаемся в помощи тех, кто уже утвердился в правильном выборе – у Небесных Сил.

Михаил Позвонков.



Архангел Михаил.  
Рафаэль Санти. 1503-1505



## РУССКИЕ ИДУТ!

### Дорогие читатели!

В этом номере мы открываем новую рубрику – «Русские идут!». Земля наша от века была богата людьми выдающимися: героями баталий, святыми, учеными, изобретателями, исследователями. И очень часто случалось так, что тот или иной русский сочетал в себе не одно, а сразу несколько таких призваний. Каждый век истории Государства Российского дарил нам и россыпи благородных героев, чьи имена гремели на весь мир, и тихих подвижников, в духовном свете которых жила и развивалась Русь. И мы верим – не можем не верить! – что в годы грядущие русская история подарит миру еще немало людей легендарных. Поэтому в нашей новой рубрике, которую редакция собирается сделать постоянной, мы будем рассказывать о выдающихся наших соотечественниках – да не забудется их память в сердцах благодарных потомков. Выпуски мы планируем делать в виде небольших исторических миниатюр, а если сочтете нужным предложить нам своего кандидата в нашу рубрику – пишите предложения на электронную почту нашего журнала «Глагол».



### ПАТРИАРХ ГЕРМОГЕН «Стоять за веру, не колеблясь!»

Мы доподлинно не знаем, в какой семье родился будущий святитель. Исследователи его биографии то называют неких небогатых казанских дворян, то посадских людей. Также мы не знаем точную дату его рождения, утверждая лишь, что случилось сие не позднее 1549 года. Мы не знаем даже, с каким мирским именем был он окрещен – не то Ермолай, не то Григорий. Но каждый год, на Казанскую, празднуя единство русского народа и избавление Руси от поляков, мы непременно вспоминаем его – несломленного патриарха Гермогена, отдавшему жизнь за Православную веру и Родину.

Листая страницы его жизнеописания, мы находим первую дату, которую можно писать уверенно: 1579 год. Тогда будущий патриарх, а пока – просто священник, служил в одном из посадских храмов Казани.



Лжедмитрий I



Василий Иванович Шуйский

престол вновь взошел природный Рюрикович – Василий Иванович Шуйский. При нем Гермоген получает высший церковный чин – патриаршество, став третьим по счету и вторым по сути русским патриархом.

Вполне можно сказать, что Шуйский и Гермоген действовали сообща – словом, делом, молитвой. В постоянной борьбе царя с самозванцами, болотниковцами, мятежниками Гермоген всегда поддерживал государя. Его слово подкрепляло воинов, просвещало народ, поддерживало самого царя и его ближайших соратников. Но наступил 1610-й. Шуйский свержен. Гермоген, не утратившись нимало, призывает москвичей не идти неправедным путем и вернуть царю власть. Но заговорщики не прислушались: 19 июля над Шуйским был совершен насильственный постриг. Но и тут Гермоген пошел против: патриаршей властью он признал постриг недействительным, а читавшего обетные молитвы за царя князя Василия Туренина «проклинал и называл иноком». Шуйского выдали полякам.

В тот год случилось событие, о котором помнят и поныне: 23 июня 1579 года во дворе «воина царского» Даниила Онучина произошел пожар – дело нередкое по тем временам. В пепел обратились и посад большей своей частью, и Спасо-преображенская обитель. Но в то же лето и в том же месяце Богородичная икона явила себя десятилетней девочке Матроне – дочери обычного воина-лучника. 8 июля икона была обретаена в земле и никто иной, как Гермоген испросил благословения отнести обретенную святыню в храм Николы Тульского. Запомним этот момент – будучи свидетелем последующих чудес, связанных с иконой, Гермоген на всю жизнь сохранил твердость в вере и силу духа.

Дальше был постриг – он был совершен в 1587 году. Далеко уезжать не пришлось – новоявленный инок Гермоген стал одним из братии казанского Спасо-преображенского монастыря, а через год – стал архимандритом. В числе важных представителей духовенства Гермоген ездил в Москву, где происходило учреждение русского патриаршества, и участвовал в избрании первого патриарха Иова. В связи с некоторой церковной реорганизацией были учреждены три новые митрополичьи кафедры. Одну из них – казанскую – и возглавил Гермоген. На этой должности он строил храмы, поддерживал миссионеров, был неутомимым и заботливым пастырем. Но все же главный подвиг был впереди.

Год 1605-й. Самозванец Лжедмитрий восходит на русский престол. Поляки буйствуют в Москве, посмеявшийся не признать самозванца патриарх Иов свергнут. Из числа немногих священников и архиереев, дерзнувших возвысить голос против новой власти, был и Гермоген. В частности, он не признавал вновь назначенного патриарха Игнатия и требовал, чтобы Марина Мнишек была крещена в Православие. За дерзкие взгляды готовилась ссылка в Казань, но вмешалось непредвиденное: Лжедмитрий был убит.



*Поляки ведут святого Гермогена в темницу.  
Фрагмент картины. Художник Вячеслав Морзун*

Гетман Жолкевский увез его из России, и до самой смерти в 1612 году Шуйский на Родину уже не возвращался. Началась Семибоярщина.

Боярское правительство пошло на переговоры с поляками, присягнула на верность польскому королевичу Владиславу и привела к присяге Москву. По городам полетели гонцы с крестоцеловальными клятвами. Гермоген сопротивлялся – он прекрасно понимал, что иноверцам-полякам не место в государстве российском. «Если Владислав... будет в православной вере, я вас благословлю, а если нет... то разрушение будет всему Московскому государству и православной христианской вере, да не будет на вас нашего благословения» - обращался он к боярам. Но поляки креститься в православие нимало не собирались. Отправленное к ним посольство заключили в темницу, а в Москве изменники-бояре уже готовили присягу на имя польского короля Сигизмунда – отца Владислава.

Далее отступать было некогда, все приемы церковной дипломатии для патриарха были исчерпаны. 6 декабря, на Николин день. Гермоген читает проповедь против крестоцелования Сигизмунду. Через несколько дней умирает Лжедмитрий II и от имени Гермогена во все концы Московского государства начинают лететь грамоты, «разрешающие» от присяги Владиславу. Ветхий физически, уже далеко немолодой патриарх призывает собирать полки и идти на Москву, дабы изгнать иноземцев и иноверцев.

Именно Гермоген – и этот факт, как весьма неудобный, всегда обходила история времен СССР – поднял русских на национально-освободительное движение. Национальная идея, помноженная на веру, сделала свое дело: подкрепленный пастырскими посланиями Гермогена, народ нашел в себе силы объединиться.

У самого же Гермогена в Москве дела шли все хуже и хуже: его свободу ограничили, переводили во все более и более плохие условия, пока не оставили в месте последнего его земного пребывания – подвале Архангельской церкви Чудова монастыря. Пищу и воду в темницу спускали на веревке, и все требовали и требовали писать грамоты с повелением ополченцам разойтись по домам. Но долг патриарха был сильнее холода, унижения и страданий. Гермоген умер от голода – непокоренный русский патриарх вошел в историю как символ необычайной стойкости духа и искренней веры, без которой подобная стойкость вряд ли возможна.

Увы, Гермоген так и не увидел освобождения Москвы, но в дни, когда в темнице Чудова монастыря угасало его дыхание, на Волге уже собиралась могучая рать князя Пожарского и гражданина Минина, принявшая за принцип слова Гермогена: стоять за веру, не колеблясь.



*Изгнание польских интервентов из Московского  
Кремля в 1612 году. Картина Э. Э. Лиснера*



## ВЛАДИМИР ГИЛЯРОВСКИЙ

*«Пусть смерть пугает робкий свет,  
А нас бояться не понудит:  
Когда живем мы – смерти нет,  
А смерть придет – так нас не будет.»*



Мы говорим: «Москва и москвичи», а подразумеваем – Гиляровский. Однако будущий автор самых известных записок о столице и её обитателях родился отнюдь не в Первопрестольной. Вологодская губерния, имение графа Олсуфьева - именно здесь и родился мальчик Владимир, которому судьба уготовила немало интересного. Кстати, родовая фамилия Гиляровских была вполне русская и традиционная – Петровы. Но дед писателя в семинарии получил прозвище Гиляровский ввиду легкого нрава, от слова *hilaris* – весёлый.

Юный Володя рос сильным, но отнюдь не преуспевал в книжных науках. Силу, которой он впоследствии пугал самых отмороженных обитателей московских ночлежек, он унаследовал от отца. Константин Паустовский рассказывал случай: «Гиляровский, как-то приехав к отцу, взял кочергу и завязал ее. Отец сказал: эти вещи ты можешь портить у себя дома, а у меня нельзя. И развязал эту кочергу. Надо сказать, что отцу было около восьмидесяти лет.»

В общем, увлекшись джигитовкой, акробатикой и редкими видами восточной борьбы, Гиляровский «завалил» выпускные экзамены. От стыда, без копейки денег, он бежит из дома. Волга была совсем недалеко, и путь был очень прост – наняться в бурлаки. О том, как с артелью отрок Владимир тянул лямку в буквальном смысле слова, он впоследствии напишет интереснейшие заметки. В порту Рыбинска Гиляровский поработал крючником, а осенью поступил в Нежинский полк. Чуть позже способный вольноопределяющийся был отправлен в Московское юнкерское училище. Но подвел буйный нрав: сперва за плохое поведение Гиляровского отчисляют обратно в полк, а затем уже он сам просит отчислить его из полка – военная дисциплина ему явно приходилась не по нутру.

Но началась очередная русско-турецкая война. Гиляровский, не медля, записывается добровольцем на фронт. И – судьба любит смелых - он попадает в 12-ю роту 161-го Александропольского полка, которой командовал известнейший капитан Карганов, пленивший самого Хаджи-Мурата. Стоит ли удивляться, что бесстрашного и ловкого Гиляровского уже через неделю переводят в охотничью команду пластунов. По сути своей, этот отряд был спецназом разведки тех лет - в их задачу входила разведка, захват вражеских «языков», диверсии. Позже в «Моих скитаниях» Гиляровский писал: «...нас держали под ружьем, потому что башибузуки наводняли горы и приходилось воевать с ними в одиночку в горных лесных тущобах, ползая по скалам, висая над пропастями. Мне это занятие было интереснее, чем сама война.»



Торговец красом



Продавец кур



Лотошник. 1896 г.



Пирожник

Отслужив год на русско-турецкой (а из пластунов мало кто доживал до конца службы!), получив орден и медаль, Владимир меняет амплу. Теперь его манит... театр. Стены первого народного театра в Ярославле помнят Гиляровского! Но, к счастью, он осознает, что не актерская игра, а литература должна стать делом жизни. Итак, вперед, в Москву!

Став корреспондентом «Московского листка», Гиляровский завоевал славу лучшего криминального репортера – боевой опыт, чудовищная сила и навыки боевых искусств позволяли ему бывать в самых криминальных местах столицы – на самом «дне» общества. Но задача Гиляровского была не описывать и критиковать – он создавал целые портретные галереи обитателей трущоб, любил метко пройтись по городским проблемам к вящему неудовольствию чиновников, вынужденных то строить городские коммуникации, то заниматься проблемами бродячих животных. Как сказали бы сейчас – бичевал чиновников за бездействие. Чиновники скрипели зубами, но вынуждены были что-то предпринимать – популярность «дяди Гиляя» была велика.

Но успешному журналисту довелось снова понюхать пороху – в 1904 году он отправляется военкором на русско-японскую войну, а затем – на Первую мировую. С полей сражений он присылал очерки, создал патриотическое эссе «Сербия», где предрекал победу славянства над германским миром, а заодно создал знаменитый «Марш сибирских стрелков», который переложили на свои слова как белые, так и красные. Это тот самый, хорошо известный марш «По долинам и по взгорьям...», который в оригинале Гиляровского начинался так: «По тайге, тайге дремучей, от Амура, от реки, молчаливо, грозной тучей шли на бой сибиряки».

Свое самое знаменитое произведение – «Москва и москвичи» - Владимир Гиляровский написал уже после революции, в 1926 году. Удивительно, но репрессии и притеснения его не коснулись – до старости жил в Столешниковом переулке, где, почти не видя, продолжал переносить на бумагу свои бесконечные истории о приключениях, местах и людях. Так он был: сперва обычный парень-работяга из глубинки, затем отважный спецназовец, искренний актер и выдающийся журналист – эталон русского человека.

*Михаил Позвонков.*


**НОВОСТИ ПРИХОДА ТРОИЦКОГО ХРАМА**


## 4 НОЯБРЯ. ПРАЗДНОВАНИЕ В ЧЕСТЬ КАЗАНСКОЙ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ

Празднование в честь Казанской иконы Пресвятой Богородицы было установлено в 1649 году - в благодарность за избавление Москвы и всей России от нашествия поляков в 1612 году. С чудотворной иконой Казанской Божией Матери, доставленной из Казани в Ярославль, Нижегородское земское ополчение отправилось к Москве, сумело взять штурмом Китай-город и изгнать поляков из Москвы. Случилось это важнейшее для русской истории событие 4 ноября 1612 года. Эта победа послужила мощным импульсом для возрождения русского государства, а икона стала предметом особого почитания. Надо сказать, что еще в 1649 году указом царя Алексея Михайловича день Казанской иконы Божией Матери (22 октября по старому стилю) был объявлен государственным праздником в России.

Всякое пришлось повидать с тех пор нашему государству: и братоубийственные войны, и фашистских захватчиков, и наших же, отечественных врагов веры, 70 лет управлявших государством.



И то, что никакие испытания не стерли в людях русских упование на Пресвятую Богородицу как на заступницу человечества, и есть лучшее свидетельство о вере.

Праздничный день на приходе Троицкого храма начался с Божественной литургии, которую возглавил настоятель храма протоиерей Алексей Виноградов. Отцу Алексию сослужили клирики храма протоиерей Дмитрий Киреев и протодиакон Дмитрий Соловьев.

За литургией молились прихожане храма, подопечные социального центра «Надежда», воспитанники детского социального центра при Троицком храме. По окончании службы настоятель произнес слово о сегодняшнем памятном дне и поздравил собравшихся с праздником.







## ВОСКРЕСНАЯ ШКОЛА при Троицком храме

В ноябре продолжают занятия в воскресной школе при Троицком храме. Павел Олегович Фёдоров, директор и преподаватель школы, обсуждал со старшими детьми евангельские чудеса - хождение Христа по водам и чудесное насыщение народа пятью хлебами. С малышами удалось поговорить на важные духовные темы - о пророках и пророчествах, об обетовании спасения, а также об ангелах-хранителях. Тема занятий детям понравилась. Были и вопросы, и обсуждения - получилась отличная беседа.



Не менее занимательными стали уроки хорового пения и творческие мастерские.

Незабываемые моменты обучения и общения в воскресной школе остаются запечатленными на фотографиях, которыми мы рады поделиться.



## ДЕТСКИЙ СОЦИАЛЬНЫЙ ЦЕНТР при Троицком храме

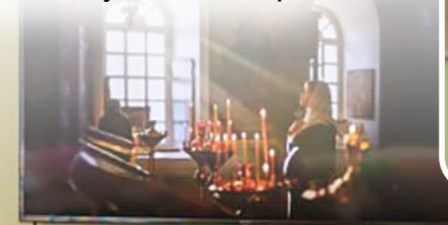


### БЕСЕДА С ДУХОВНИКОМ ДЕТСКОГО СОЦИАЛЬНОГО ЦЕНТРА



### ВСТРЕЧА С МЛАДШИМИ ДЕТЬМИ

Отец Александр провёл встречу с нашими юными воспитанниками. Ребята всегда с большой радостью общаются с батюшкой, который открывает малышам дверь в мир Церкви – духовный мир.

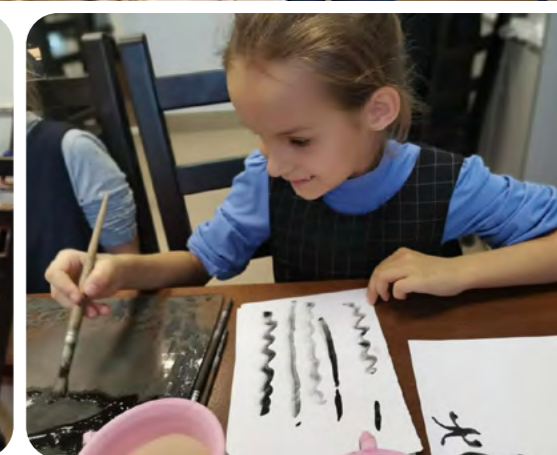


26 октября, в день празднования иконы Божией Матери Иверской, состоялась очередная встреча воспитанников детского центра с настоятелем Троицкого храма отцом Алексием.

Ребята подготовили сообщение о чудесной истории праздника, рассказали о списках иконы, находящихся в России.

Батюшка поделился впечатлениями о поездке на Святую землю, на которой находится Иверский монастырь.





## ЕЖЕГОДНАЯ АКЦИЯ «СОГРЕЕМ ДЕТСКИЕ СЕРДЦА»

В ноябре наш центр принял участие в ежегодной всероссийской акции "Согреем детские сердца". Акция призвана помочь детям с трудной судьбой, привлечь внимание общества к проблеме этих детей. Ребята с энтузиазмом приняли идею и вместе нарисовали плакаты, рисунки, посвященные акции. А вырезанные из картона сердечки стали символом нашей поддержки.



Гжель - это известный центр народного керамического искусства, расположенный недалеко от нашего города. Гжельский фарфор с нарядной синей росписью по белому фону и разноцветную веселую майолику хорошо знают не только в России, но и в других странах.

Мы не стали терять времени и в выходной день отправились в Гжель! Побывали на производстве,

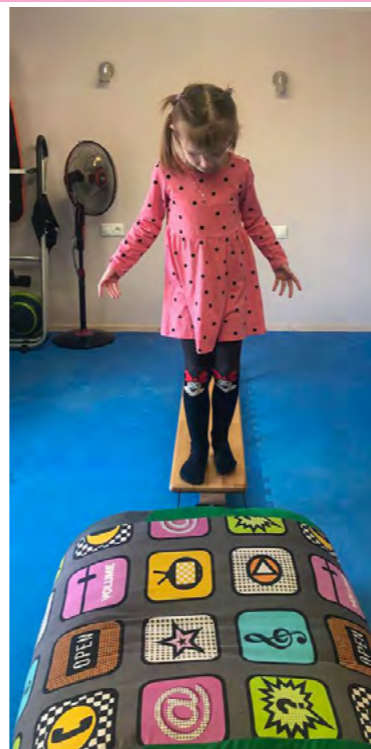
ознакомились с технологиями и даже попробовали создать уникальную коллекцию чашек! Ребята расписали чашки, и вскоре мы увидим, что получилось у наших воспитанников.

После посещения фабрики группа отправилась ещё к одной достопримечательности села Гжель.

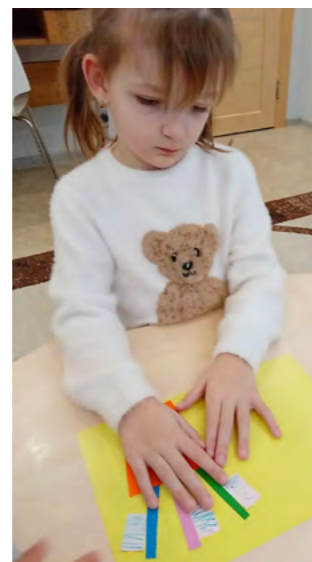
Отец Иоанн, настоятель Успенского храма, провёл для ребят экскурсию по храму, рассказал историю прихода. В храме Успения Пресвятой Богородицы необычный иконостас: он сделан из фарфора и оформлен в гжельском стиле.

Дети надолго запомнят эту насыщенную поездку!

## СОЦИАЛЬНЫЙ ЦЕНТР "НАДЕЖДА" при Троицком храме



В нашем центре большое внимание уделяется физическому развитию воспитанников. Этим занимаются инструкторы ЛФК. Через несложные и занимательные упражнения у детей развивается координация, внимание, равновесие и умение контролировать свои движения – владеть своим телом.



Воспитание навыков личной гигиены играет большую роль в охране здоровья малышей, способствует правильному поведению в быту. Именно этому была посвящена "Неделя Здоровья", проведенная в нашем Центре. Наши маленькие воспитанники учились правильно мыть руки, чистить зубы, соблюдать режим дня. А чтобы всё лучше запомнить, в гости пришел добрый Доктор Айболит, который поговорил с ребятами о гигиене и провел игры: "Какой формы мыльце?", "Госпожа - зубная щетка", сюжетно-ролевые игры: "Лечим зверей", "Больница".



3 ноября воспитанники Социального центра «Надежда» побывали в Воскресенском Ново-Иерусалимском ставропигиальном мужском монастыре. Это была незабываемая поездка! Для ребят провели экскурсию с рассказом об эпохе, в которой жил Святейший Патриарх Никон, его житии, истории основанного им Ново-Иерусалимского монастыря, всех святынях, находящихся здесь, приделах и храмах. Обратились к евангельской истории, к событиям земной жизни Иисуса Христа и Пресвятой Богородицы, вспомнили множество имён, связанных с русской историей и культурой.

Ребята заказали поминовение о здравии и об упокоении, помолились перед святынями и чудотворными иконами, испили и набрали святой воды.

В Ново-Иерусалимском монастыре мы встретились со своими давними друзьями: Галиной и Артуром. Вместе пообедали в монастырской трапезной, обменялись новостями и планами. С такой массой впечатлений дальняя дорога, а это больше 200 км, показалась легкой и приятной.



## СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ



Дворец Культуры Коломзавода

## МЕДИЦИНСКИЙ АСПЕКТ



Зимний театр Коломзавода

*Мы завершаем публикацию глав неизданной книги коломенского краеведа и историка Валерия Ярхо о первом – нелегком! – годе Великой Отечественной войны. Сегодня рассказ будет о медицине – то есть о том, без чего немислима жизнь ни в мирное, ни в военное время.*

Несмотря на неожиданность всего произошедшего летом 1941 года, военная машина страны отреагировала четко, как положено. Уже 23 июня заработали механизмы мобилизационных планов, составленные задолго до начала войны и во Дворец Культуры Коломзавода явилась комиссия горисполкома, предъявившая предписание Исполкома Горсовета № 54 о сдаче здания по мобилизации и передаче его имущества эвакогоспиталю № 1873. В комиссию вошли представитель здравотдела Сметский, от спецотдела горкома – Иванов, от коммунального отдела техник Пошутин и врач эвакогоспиталя № 1873 Сергеев.

В тот же день директор коломзаводского ДК товарищ Доронин был мобилизован в армию и ему присвоили звание политрука, определив на должность комиссара госпиталя. При передаче ДК госпиталю политрук Доронин выступал в качестве приемщика, а сдатчиком был Василий Васильевич Немов. Акт о передаче ДК составили в двух экземплярах.

Уже в ночь с 23 на 24 июня на военных машинах при помощи солдат из ДК стали вывозить ненужный госпиталю инвентарь. Его отправляли в Зимний театр завода, располагавшийся в квартале от ДК, по ту сторону Рязанского шоссе, поблизости от железной дороги. Этот деревянный театр был построен «ещё при старом режиме» дирекцией акционерного общества, владевшего машиностроительным заводом. С новеньким ДК он, конечно, сравниться не мог ни размерами, ни благоустройством, но все же был весьма просторен, хорошо оборудован и приспособлен для приема большого количества людей. Именно это, а также близость к нему железнодорожных путей, позволили использовать Зимний театр не только для культурной работы, но и для военных целей.

Через неделю после начала войны в помещениях Зимнего театра ДК разместились призывной пункт и медкомиссия, осматривавшая призывников и мобилизованных.

В сентябре 1941 года в Зимнем театре принимали раненых, доставленных в Коломну военно-санитарными летучками (ВСП) – поездами, формировавшимися из 10-12 переоборудованных товарных вагонов. Каждая «летучка» привозила из прифронтовой зоны до 300 раненых. Транспорты ВСП прибывали на запасной путь, отведенный от основных путей к эстакаде перед зданием фабрики-кухни, которая практически примыкала с тыльной стороны к театру. Раненых выгружали на

эстакаду и переносили в здание театра. Здесь расположился госпитальный эвакопункт.

После первичного осмотра раненых частью развозили на санитарных машинах по городским госпиталям, частью оставляли в театре. Сюда же привозили раненых, нуждавшихся в длительном лечении, которое в коломенских госпиталях было по каким-то причинам невозможно. Оставленных в театре при сортировке на эвакопункте и привезенных из госпиталей грузили в ВВСП – временные военно-санитарные поезда, составленные из четырех специально оборудованных вагонов, в которых могли оказывать медицинскую помощь в дороге. К ним прицепляли обычные вагоны-«теплушки», часть которых приспособляли для перевозки тяжелораненых на специальных носилках с пружинами и ремнями, компенсировавшими тряску. В таких вагонах раненых отправляли дальше в тыл.

Часть раненых с эвакопункта в Зимнем театре попадали в ПСВП – постоянные санитарно-военные поезда. Это были настоящие госпитали на колесах. Их формировали из 15-18 переоборудованных цельнометаллических пассажирских вагонов. В составе поезда был вагон-операционная, вагоны-лазареты, кухня, мастерская, вагоны для персонала, вагоны для инфекционных больных, каптерка, цистерны с водой и все прочее, что необходимо. Эти поезда шли в дальний тыл, доставляя раненых в большие стационарные госпитали городов Урала, Сибири и Средней Азии. В них раненых не просто везли или перевязывали, а уже лечили, а если требовалось, то и оперировали.

Чтобы скрасить ожидание и чем-то занять раненых, которыми в дни прибытия «санлетучек» или отправки ПСВП был переполнен Зимний театр, сотрудники Зимнего театра устраивали кинопоказы. Оставшаяся в Коломне киномеханик Марина Ивановна Смирнова с учеником – сыном врача Вовкой Гусевым, при помощи старшего киномеханика Москино товарища Силаева восстановили давно списанный как «старая марка» кинопроектор. Показывали кино и для солдат, остановившихся в театре на отдых<sup>1</sup>. Репертуар был не слишком разнообразным, но люди были благодарны и за это. Ведь для многих эти сеансы были вообще «последним кино» в жизни....

<sup>1</sup> Отец Вовы Гусева был главным врачом госпиталя, находившегося во Дворце культуры. После войны выросший Владимир Гусев не расстался с кино – он стал оператором-документалистом.



\*\*\*

Госпиталь № 1873 оставался в стенах ДК Коломзавода до начала ноября 1941 года. В те дни шли тяжелые бои под Тулой, и потому было решено перевести госпиталь туда, ближе к линии фронта. Вывозить раненых даже в недалекий тыл было уже не начем. Все было брошено на то, чтобы удержать врага на подступах к столице. Передав часть имущества в госпиталь, находившийся в доме отдыха близ села Северское, 9 ноября 1941 года госпиталь покинул Коломну, а уже 10 ноября здание ДК занял штаб одной из воинских частей, формировавшихся в Коломне перед отправкой на фронт<sup>2</sup>.

Тем временем гражданская медицина города получила тяжелый удар – по ордеру, выданному военным прокурором Шуром, был арестован заведующий горздравотделом Вертоградов, которого «за распространение ложных слухов, сеющих тревогу» предали суду военного трибунала.

Невропатолог Петр Алексеевич Вертоградов был хорошо известен в городе. У него лечились многие. Доктор был одним из инициаторов открытия в Коломне медицинского техникума, создал психоневрологическую больницу в городе, возглавлял несколько медицинских учреждений. Словом – среди коломенских медиков Вертоградов являлся фигурой более чем заметной. Горздравотдел он возглавил с 1 сентября 1941 года, т.е. в самый тяжелый момент, когда многие коломенские врачи были мобилизованы в армию, а в самом городе спешно создававшиеся военные госпитали требовали помощи медицинских администраторов.

Сколь можно судить по тому, что известно сегодня, в вину Петру Алексеевичу вменяли факт отправки семьи в глубокий тыл. Он 15 октября организовал отъезд родных в город Бузулук Оренбургской области, а сам остался. Когда его спрашивали о семье, он не скрывал того, что не захотел рисковать жизнями жены и дочери, решив, что в такой непонятной ситуации лучше вывезти их подальше от всех опасностей, полагая, что до оренбургской глухомани немцы, скорее всего, не дойдут.

<sup>2</sup> Позже стало известно, что под Тулой во время авианалета немцев погибли киномеханик ДК и директор Доронин, пошедшие к фронту с госпиталем, в котором служили после мобилизации в июне 1941 года.

Эти-то слова и стали предметом обвинений. Кто-то дал знать «куда следует» о том, что заведующий горздравотдела семью отправил за Волгу и уверяет всех, что немцы победят, но за Волгу не пойдут. Осенью 1941 года эти слова представляли собой «состав преступления». Через три дня – 18 октября – за доктором пришли. Следствие длилось около двух недель, а 5 ноября военный трибунал, руководствуясь положением указа Президиума Верховного Совета СССР от 6 июля 1941 года, приговорил гражданина Вертоградова Петра Алексеевича к лишению свободы сроком на 2 года, без поражения в правах. В самый разгар сражений под Москвой, з/к Вертоградов был этапирован в колонию НКВД №13 под городом Алапаевском в Свердловской области<sup>3</sup>.

\*\*\*

В Коломне отчетливо слышался гул фронтовой артиллерийской канонады. Немецкая авиация активно бомбила прифронтовые города. Ближайший к Коломне город Озеры и переправы через Оку в его окрестностях неоднократно атаковали с воздуха. Но наибольший ущерб был нанесен 24 ноября, когда прорвавшийся через заградительный огонь советских зенитчиков немецкий бомбардировщик сбросил девять бомб на Озеры. Пилот целил в текстильный комбинат «Работник», цеха которого работали в режиме военного времени, выпуская материалы для пошива военного обмундирования и солдатского белья. В этот раз немецкий бомбардир положил серию бомб очень прицельно, попав в здания ткацких цехов, дом профкома и корпус хирургического отделения городской больницы, стоявшей поблизости от комбината. Остальное сделали удары взрывных волн. Бомбежка вывела из строя цеха комбината, частично разрушила больничный корпус. На фабрике, прямо на рабочих местах погибли шестеро работников – молодые люди в возрасте от 15 до 36 лет. Ещё полторы сотни рабочих комбината, медиков, случайных прохожих были ранены<sup>4</sup>.

Ситуация на фронте была такова, что из Зарайска 29 ноября был выведен полевой госпиталь, сформированный летом в Горьком, и уже изрядно помотававшийся по фронтовым путям-дорогам, отходя с отступавшими частями из-под Брянска, на Тулу, а оттуда на Михайлов, откуда его отправили в Зарайск. Теперь госпиталь шел на Коломну. Хирург госпиталя Константин Болдин вел дневник, в котором записал следующее:

*«24 ноября. Г. Зарайск. Попали в девятую по счету область.*

*29 ноября. г. Коломна. 25/XI в Зарайске в 5.00 был получен приказ немедленно выезжать. Командование не рискнуло двигаться этапами, а потому покидаем Зарайск все одновременно — имущество на машинах, а люди пешком. Да... Надо убирать быстрее пятки, а то отдавят! Я назначен начальником пешей колонны. После завтрака выходим из города, разделившись на четыре группы. Сестрички несут узелки с продуктами на два дня. Харч не обилен: буханка хлеба, банка консервов, два соленых огурца. Огурцы не в счет — их на ходу сжужем, банки консервов на обед хватит, буханку хлеба можно растянуть и на два дня, памятуя, что завтра вообще нечего жрать будет.*

*Девчонки бодро шагают, со смехом валяются на землю при появлении немецких самолетов. К вечеру смех, видимо, сменится слезами. Идем полями, чуть прикрытыми снежком. Кое-где бродят деловитые грачи, поднимаются стаи галок. Рядом с нами бегут две больших желтых дворняжки (увязались за сестрами, которые кормят их хлебом).*

<sup>3</sup> В лагере доктор работал по профессии – стал «лагерным лопатой», как называли в зонах медиков. Через год – 28 ноября 1942 года – заключенный Вертоградов был освобожден досрочно и выехал к семье в Бузулук, где в январе 1943 возглавил службу скорой помощи. Все эти подробности были собраны для публикации коллекции рубрики «Ими гордится Коломна» газеты «Коломенская правда» в 1977 году. Однако публикация тогда не состоялась «из-за позиции райкома КПСС». Сведения об аресте и осуждении Вертоградова фактически публикуются впервые.

<sup>4</sup> Воспоминания Александры Петровны Черновой, хирурга озерского госпиталя, пережившего ту бомбардировку и оказывавшей первую помощь пострадавшим.

После восьми километров пути устраиваю небольшой отдых. Мимо катят наши машины. Сажаят первую жертву пешего перехода Баринову, которая стерла ноги. Сестрички приуныли. Они уже устали. Подъезжает шофер Гусев и просит разрешения посадить Бахтюрину, подъезжает Получередников и что-то подозрительно начинает копаться в моторе. Сестры сообщают, что это за Громовой. Предупреждаю всех, что не разрешаю без уважительных причин садиться на машины. Прохожу вперед и приказываю Получередникову, чтоб он отъезжал. Машина трогается, обгоняет меня — в кузове болтаются ноги Громовой.

30 ноября. Коломна. Госпиталь расположился в школе. Захожу к В. Г. Он один. Сидит с набухшими веками, что-то пишет в записную книжку. Молча жму руку.

Все мы живем сегодняшним днем. Из нескольких госпиталей, сформированных в Горьком, некоторых уже нет. Но как трудно привыкнуть к мысли, что они погибли, остались в окружении! Вышли единицы. Слышал, что убит Клейн, вероятно, погибли Коган и Морозов. 189 ППГ был здесь проездом. Они получили теплое обмундирование: свитеры, валенки, белье, рукавицы, шерстяные брюки. Уехали под Серпухов, в самое пекло».

Доктор Болдин осмотрел город и был впечатлен «тысячной очередью» выстроившейся возле керосиновой лавки. На большее у него времени не хватило - в начале декабря госпиталю приказали выступить к селу Хатунь в Ступинском районе, и автор дневника покинул Коломну навсегда.

\*\*\*

Несмотря на изобилие самых разнообразных военных медицинских учреждений в городе, гражданскому населению Коломны в них ходу не было. Горожан лечили в диспансере, в левом крыле которого открыли стационар. Гражданские медики оперировали в хирургическом отделении бывшей земской больницы на Посадской улице, названной «им. Пятилетия советского здравоохранения», или попросту «им. Пятилетия». Вели прием в бывшей психбольнице. Вся акушерско-гинекологическая помощь оказывалась только в роддоме №1 на Комсомольской улице. Работала амбулатория Коломзавода, хотя после эвакуации завода осенью 1941 года большая часть работников этой амбулатории уехала в Киров вместе со всем предприятием. Но все же завод работал, постепенно набирая обороты, и рабочих лечили оставшиеся врач и фельдшер.

В детской больнице работали амбулатория и стационар.<sup>5</sup> Это был очень важный пункт борьбы за сохранение детских жизней. Медики детской больницы сами носили воду, топили печи, ремонтировали здание. Их стараниями в городе открыли два пункта питания для детей младшего возраста. Там подкармливали тех, кому не исполнилось 4 лет и ослабленных от недоедания до 7 лет. На этих пунктах ежедневно отпускалось до 1000 порций в сутки – давали детям щи, супы, каши, компоты, стараясь придерживаться меню детского сада. Это если получалось.<sup>6</sup>

\*\*\*

В помещениях Дворца Культуры Коломзавода после ухода из них штаба воинской части был расквартирован госпиталь № 4850, переведенный в Коломну из города Артемовска (бывший Бахмут) Донецкой области. После того как в ноябре 1941 года Артем был занят немцами, госпиталь немало поскитался по городам и весям, прежде чем не добрался до Коломны, где обосновался прочно и надолго. Официально госпиталь начал работать 5 января, но подготовка к открытию началась, видимо, раньше. Госпитальный приемный пункт разместился все в том же Зимнем театре, что и прежде. Снова к эстакаде у фабрики-кухни прибывали поезда ВСЛ: военно-санитарные летучки доставляли раненых из фронтовых лазаретов.

<sup>5</sup> «Годы лихолетья» К. Г. Обергейден. Сборник «Факел Гиппократ на Коломенской земле».

Новый госпиталь кроме здания ДК занял ещё хирургический и терапевтический корпуса городской больницы и готов был принять до 1000 раненных. После того как линия фронта после декабрьского контрнаступления Красной Армии отодвинулась от Коломны, налеты немецкой авиации на Коломну практически прекратились. Госпиталь имел всё необходимое, чтобы осуществлялся весь комплекс медицинской помощи, вследствие чего отпала нужда переправлять раненых и больных бойцов в глубокий тыл. Первые партии пациентов – солдат и офицеров, раненных в ходе контрнаступления Красной Армии под Москвой из полевых госпиталей Западного фронта - в госпиталь № 4850 доставили 10 января 1942 года. Так началась многолетняя боевая работа госпитального персонала этого военно-медицинского учреждения.

Командовал госпиталем главный врач С. К. Николаев, медицинскую часть возглавлял Л. Я. Плоткин. Сохранились имена врачей А. З. Миловой, Л. Х. Бауман, Н. М. Гливинской, Р. Костюковской, медицинских сестер М. Матыцыной, Т. С. Босых.

Кроме большого госпиталя № 4850 в городе располагались ещё несколько военных госпиталей, размещавшихся не только в городских лечебных учреждениях, но также в школах и других приспособленных для медицинских нужд зданиях. Временно в город переводились полевые госпитали и лазареты воинских частей, пополнявшихся и формировавшихся в Коломне и ближайшей окрестности, перед отправкой на фронт. Но настоящим «долгожителем» стал именно госпиталь № 4850, который оставался в городе до 1946 года<sup>7</sup>.

Валерий Ярхо.

<sup>6</sup> «История коломенской детской больницы»

Н. И. Салтыков. Сборник «Факел Гиппократ на Коломенской земле»

<sup>7</sup> «Годы лихолетья» К. Г. Обергейден сборник «Факел Гиппократ на Коломенской земле»



Эвакогоспиталь №1873.  
1941 год.

## STOP - СЕКТЫ!

*То, что Земля плоская, уже не вызывает сомнения у людей продвинутой и мыслящей рационально. Проверить это несложно, и я приведу лишь два неоспоримых доказательства.*

# НАЗАД В СССР

Первое из них - бытовое и элементарное: выходишь на улицу и смотришь вдаль хоть в бинокль, хоть в подзорную трубу – плоская! Второе – строго научное. Какой-то американский энтузиаст-учёный сел в самолёт от США до Австралии и взял с собой в путешествие ватерпас (строительный уровень). И за время полёта воздушный пузырек в нём так и остался на месте. К слову, есть ещё масса доказательств того, что и самой Австралии, в общем-то не существует, раз уж про неё вспомнили. Это на самом деле остров где-то в Латинской Америке, где проводятся разные эксперименты, и учёные искусственно выводят там утконосов и сумчатых кенгуру. А небезызвестный отечественный певец Юрий Лоза на полном серьёзе записывает видеоролики с подробнейшими объяснениями того, что земля плоская и сетует на непонятливость зрителя.

Всё сказанное выше – наглядная иллюстрация тому, что при определённых усилиях человека можно убедить в чём угодно. Было бы желание! А ещё тому, что если отрицание Австралии и убеждение в плоскости Земли никому, в принципе, не мешает, то зародившееся 12 лет назад как объединение "безобидных фантазеров, грезящих о возрождении Советского Союза", движение не признающих Россию и ее законы "неграждан", сегодня превратилось в опасную угрозу обществу. И даже Минюст под номером 93 заносит в список запрещённых организаций структуру под названием **"ГРАЖДАНЕ СССР"**, в отношении которой в июне Самарский облсуд принял решение о ликвидации. Кто же это такие и чем опасны?

В 2010 году некий московский стоматолог Сергей Тараскин проиграл муниципалитету серию судов и решил «возродить» Советский Союз. На очередном заседании он заявил: «Принимая во внимание, что такие субъекты, как Российская Империя, РСФСР и СССР, в настоящее время де-юре существуют, а де-факто не имеют своих органов управления, то здесь и сейчас, в зале суда, я объявил, что: принимаю на себя лично всю полноту власти и ответственности, со всеми вытекающими последствиями, следующих лиц: Императора Российской Империи и Главнокомандующего Российской Империи, Президента РСФСР и Главнокомандующего РСФСР, Президента СССР и Главнокомандующего СССР». Здесь поначалу не очень ясно, почему Тараскин не объявил себя Патриархом всея Руси, но чуть позже это упущение разъяснилось. Император, Президент и Главнокомандующий собирался подвести под свой тезис о существовании и поныне Российской империи и СССР вполне мирскую законодательную базу. И, надо признать, она вполне себе грамотна и юридически выверена. Смысл сводится к тому, что рожденные в Союзе люди остаются гражданами СССР, так как не отказывались от гражданства, а Российская Федерация как государство — это правовая фикция, так что те, кто подчиняется ее властям и исполняет ее законы, — оккупанты. И вообще, беловежский сговор не имеет никакой юридической силы, и это подтверждают все юристы, не только хитроумный стоматолог. Надо сказать, что такие утверждения очень понятны и близки многим россиянам. Причём как среди родившихся и живших в СССР, так и среди молодёжи, про СССР только слышавших. Первые, понятное дело, ностальгировали по Советскому Союзу, вторые же увидели прекрасную возможность на законных основаниях не служить в армии, не платить налоги, да и в целом игнорировать законы РФ.



И вот к такому человеку подходит некий тип, который сочувственно выслушивает жалобы, претензии и воспоминания, а затем сообщает собеседнику, что на самом деле Союз – жив, а власть на его территории узурпировала нелегитимная коммерческая структура (как вариант – юридическая фирма) под названием "Российская Федерация", управляемая "жидо-масонами", мировым капиталом, предателями, изменниками и т. д. А раз так, то любой, кто не признает эту псевдовласть, вправе не выполнять ее законы, в том числе, как говорилось выше, не платить налоги, не оплачивать услуги ЖКХ, не возвращать кредиты, не подчиняться решениям судов и т. д. И страждущий справедливости гражданин «несуществующего» государства получал брошюрку с гербом СССР на обложке, где казуистическим юридическим языком всё это как бы подтверждалось, выдёргивались цитаты из "законов" и ссылки на "нормы международного права". Пропуском в новый мир справедливости «граждан СССР» служит простой советский паспорт. Если сохранился – хорошо, нет, тоже не беда, за умеренную плату выправим новый. Год назад цена выглядела скромненькой — 2500 рублей. Также за отдельную плату могли быть выданы и «советские» номерные знаки на автомобиль. Стоит ли говорить, что их «счастливые обладатели», разово заплатив за номера, тешили себя иллюзией, что ни платить налоги за авто, ни страховать машину больше не придется? Да и штрафы с камер были им более не страшны – ведь по официальным российским базам данных такие номера, конечно же, не числились. Разумеется, злые сотрудники ГИБДД разрушали эйфорию, снимая поддельные номера и выписывая уже реальные современные штрафы за использование заведомо подложных знаков.

Дальше всё просто. И без того заниженный барьер критического восприятия действительности сломан, ведь, напомним, упор делался на доверчивых пенсионеров и бунтующую по любому поводу молодёжь, а уровень доверия к вербовщику - "пастырю, указавшему верный путь" - становится запредельным. Дальше манипулировать клиентом можно как угодно. Например, стандартно, как и во всех сектах, отправить в банк за кредитом на нужды "Союза", который можно взять по "недействительному" паспорту РФ, а потом не отдавать по «настоящему», уговорить оформить квартиру на "соратников по борьбе с всемирным заговором", сделать агитатором, составить от его имени иск в суд, вывести на митинг протеста, да много чего еще. В СМИ неоднократно появлялись сообщения о том, что "граждане СССР" готовили покушения на "прислужников сатанинского режима", а там и до терактов недалеко. Вот почему Минюст заинтересовался «советскими гражданами».



Плюс ко всему, как и во всех сектах, у адептов Союза существует своеобразная иерархия. Всё то же самое, только с мирским уклоном. Любопытно, какой весёлый у Императора, Президента и Главнокомандующего вооружёнными силами был теневой кабинет министров. О «премьер-министре кабинета СССР» Валерии Рыжове известно не очень многое. Изданию «Медиазона» он рассказывал, что когда-то работал на госслужбе, затем ушел в бизнес. На то он и теневой премьер, чтоб быть в тени. «Министерство внутренних дел СССР» возглавляет 64-летний Петр Афанасенко. Судя по страничке в соцсети, он — председатель правления некоммерческого партнерства «Нижнетагильский центр управления здоровьем». Тоже всё загадочно. По образованию - экономист, по роду деятельности - здравоохранитель, в «правительстве СССР» - главный милиционер... «Министерство финансов СССР» возглавила Ольга Кузнецова — член-корреспондент Международной академии менеджмента, член комитета по женскому предпринимательству организации «Деловая Россия», сопредседатель стратегического совета Союза женских сил, победительница конкурса «Успех» в номинации «Деловая женщина России» сначала на региональном уровне, а затем — на Всероссийском. С 2015 года ведет авторские мастер-классы и программу «Бизнес на каблуках». Ну, хоть тут всё логично. Эти люди и учат адептов жить по-советски. А заодно и не платить за коммунальные услуги. Вот примеры:

- К нам поступают письма от неких «Граждан СССР»\*, где они подробно расписывают свои права, наши права, приводят какие-то статьи из кодексов нашего времени, тут же оперируют конституцией и законом СССР. В весьма своеобразной форме пытаются доказать свое право бесплатно пользоваться услугами ЖКХ, - комментирует генеральный директор управляющей компании ООО «ТСЖ» Сергей Попов.

В Тамбове и области десятки таких граждан. Подверженные сектантским убеждениям, люди стали не только жертвой мошенников, но и должниками. Многократные уведомления с рекомендациями погасить долг и даже судебные разбирательства не действуют на «Граждан СССР»\*. Зато отключение, например, электроэнергии даёт результаты. Так, жительница Моршанска пять месяцев не оплачивала коммунальные услуги и только за свет задолжала порядка 10 тысяч рублей, не говоря уже об остальных услугах.

- Мы неоднократно уведомляли данную гражданку об имеющейся задолженности и о необходимости погасить долг. Мы сообщали о том, что все может закончиться плачевно, вплоть до судебного разбирательства и отключения ее жилплощади от электроснабжения. И это оказался единственный действенный метод, - рассказал начальник Моршанского отделения сбытовой компании Михаил Бухтояров.

Через три дня после отключения электричества женщина все-таки погасила долг, невзирая на свои убеждения. К слову, эти убеждения касаются далеко не всех сфер жизни. Отказываясь платить по счетам за ЖКУ, «Граждане СССР»\* спокойно приобретают товары в магазинах за российские рубли. Большинство из них имеют российский паспорт, работают на предприятиях РФ.

- Это же секта, это же ведомые люди. Те, кто это придумал — просто манипулируют людьми, запудривают им мозги тем, что Советский Союз существует, и что вот-вот он возродится, надо только, чтобы больше людей это пропагандировали. Обещают какие-то золотые горы, некоторые даже сжигают российские документы, покупают паспорта якобы РСФСР, взносы денежные делают, - рассказывает начальник Тамбовского отделения сбытовой компании Николай Петров.

Профессор Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета Александр Дворкин прямо указывает на то, что организация "Рожденные в СССР" является сектой с соответствующими целями и задачами:

"Эта организация появилась не на Камчатке. Она действует уже в нескольких регионах России. Это определенно секта. Ее руководитель в Сургуте обвиняется в сопротивлении властям и находится под стражей. Я впервые услышал о них примерно три месяца назад. Однако к тому времени они уже существовали, и, вероятно, существуют уже пару лет.

Они не платят за услуги ЖКХ, отказываются от документов, ведут провокационную деятельность, записывают различные ролики на YouTube, убеждая, что все документы, кроме советского паспорта, недействительны. Также они говорят, что по документам являются мертвыми, поэтому путем отказа от современных документов необходимо доказывать, что они живые. Общую численность назвать трудно, однако они всплывают не только в разных регионах России, но и Белоруссии".

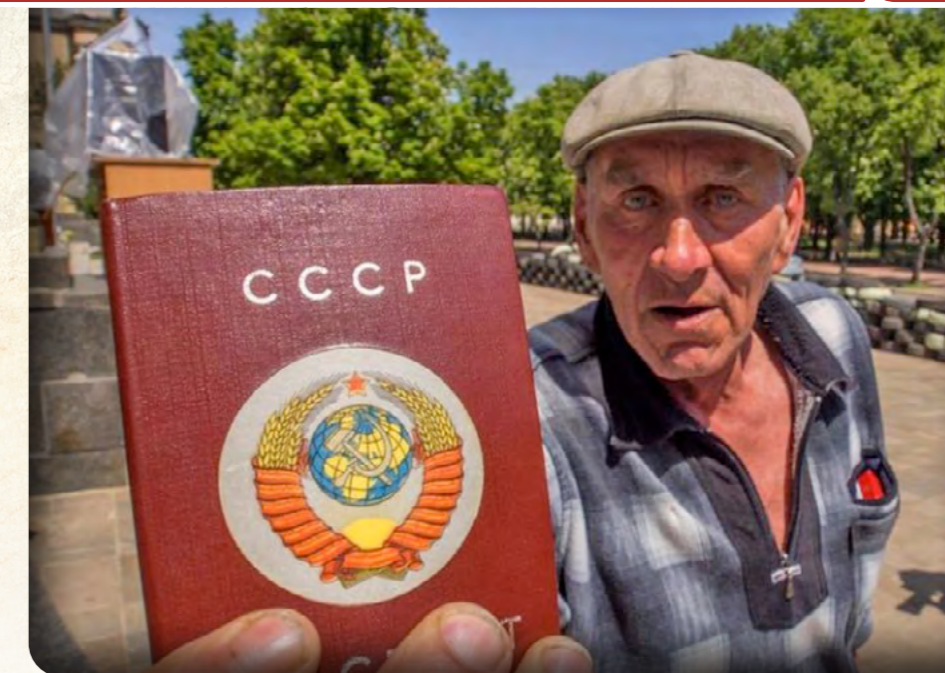
В своём докладе на XXX Международных образовательных чтениях А.Дворкин также высказался о движении «Граждане СССР» и ему подобных, выразив и отношение РПЦ к таким организациям. Суть в том, что это есть структурированная секта, вовлекающая в свои ряды как маловерующих, так и вовсе неверующих, а также жуликов разных мастей. Единственное, что отличает эту секту от религиозных, так это то, что высшим «божеством» объявляется не субъект, а объект. В нашем случае - упразднённый СССР. В остальном всё то же самое. Наместник Высшего существа на земле — стоматолог и юрист-самоучка в одном лице. Далее особо приближённые (к деньгам жертвователей) замы-министры. Агитаторы-добровольцы и замороженная публика, несущая денежки и распространяющая идеи. По сути - та же сектантская иерархия, те же методы. Религиозности маловато, зато конструкция лжеучений повторяется как под копирку.

Вывод таков: какими бы привлекательными и «справедливыми» ни казались идеи различных объединений «граждан СССР», адепты этих движений никогда не выигрывают судов, а только впустую тратят нервы, деньги, время — причем не только свои, но и тех организаций и должностных лиц, которых они терзают своими необоснованными требованиями.

Тем, кто уже вдохновлен идеями «граждан СССР», стоит задуматься почему идейные «отцы» чаще всего в судах не участвуют, а в редких случаях участия о своих «идеях» даже не заикаются? Может быть, не все так просто, как это представляют пастве-кормилице, и некая «иная схема» предоставления и оплаты (точнее — отсутствия необходимости оплаты) жилищно-коммунальных услуг все-таки вымышленная? И ни в каких судах и надзорных органах выиграть принципиально невозможно? И не по причине того, что «все куплено», а просто потому, что законом установлена обязанность платить за услуги, и противоположное решение будет незаконным (даже можно допустить, что справедливым, но при этом — незаконным!)? Всё так - руководители «организаций СССР» это прекрасно понимают, а потому не спешат рассказывать о своих фантазиях в суде.

*P.S. Пока готовился материал, в Анапе произошла трагедия, повлекшая человеческие жертвы. 14 ноября 2022 около 22:30 мск в городе Анапе сотрудники полиции в результате штурма ликвидировали опасного правонарушителя. Им оказался 56-летний местный житель. До этого стало известно, что задолжавший за электричество житель Анапы напал с ножом на двух участковых. По информации пресс-службы, участковые были доставлены в больницу. Позже стало известно, что нападавший являлся сторонником секты "Свидетели СССР", из-за чего был уверен, что электричество ему должно доставаться бесплатно.*

*Алексей Речкин.*



## ВОПРОС-ОТВЕТ

В нашей постоянной рубрике «ВОПРОС-ОТВЕТ» мы отвечаем на письма читателей, полученный по электронной почте [voskresenie@hram1891.ru](mailto:voskresenie@hram1891.ru).

Обычно мы выбираем из множества вопросов те, которые напрямую связаны с вопросами церковных традиций, основами веры. Но вопросы приходят самые разнообразные: и об истории, и о науке и даже о кулинарии и лингвистике. И мы в редакции решили: а почему бы и нет? Если читателям интересен широкий круг вопросов, то почему бы не предложить ответы и на самые интересные из них? Так что в этом выпуске мы рассмотрим и новые направления. Поехали!



- Сегодня много говорят об историческом пути России – мол, все было бы намного лучше, если бы Русь изначально взяла курс на политическую систему Великого Новгорода. С одной стороны, мы бы избавились от авторитарной власти, перейдя к демократии в виду вечевого республиканства, с другой – не отказывались бы от исповедания Православия. По образу Новгорода управлялся и Псков – что же мешало всей Руси взять за образец эти северные города?

- Само понятие «Новгородская республика» в корне неверно. Действительно, в 1136 году новгородцы устроили смену власти, схватив, а затем изгнав князя Всеволода Мстиславовича заодно с семейством. И действительно, Новгород стал чуть свободнее в выборе правящего князя – фактически, военачальника, сборщика дани с земель. Но! Вся эта вольница длилась всего лишь век. Начиная с отца князя Александра Невского – Ярослава Всеволодовича, список новгородских князей сплошь состоит из великих князей Владимирских или их ближайших родственников. Более того, если между Великими князьями случались распри, то новгородцев обе противоборствующих стороны старались перетянуть на свою сторону, и безуспешно. Так, например, новгородским княжением и ратями пользовались соперничающие сыновья Александра Невского – Андрей и Дмитрий, а в следующем поколении – князь Михаил Тверской и московский князь Юрий Данилович, сын основателя Москвы Даниила Александровича. Справедливости ради можно отметить, что дважды новгородцы пытались своевольничать, пригласив в 15 веке Лугвеня и Михаила Олельковича. Но Москва эти инициативы быстро обнули, а в 1478 году и вовсе упразднила вечевое устройство, фактически присоединив княжество к Московскому.

Но вернёмся к «особому новгородскому пути». Не было его – ведь ни о какой самостоятельной государственности речь не шла. Говоря понятиями современной политики, Новгород был доминионом Великого Владимирского княжества. Точно так же, как сегодня, например, Пуэрто-Рико считается доминионом США. Можно говорить лишь о некоей автономии прав, которая во многом принималась правящим Великим князем как некое послабление богатой Новгородчине – поэтому никакой республиканской системой там и не пахло. Не стоит забывать и о том, что именно вечевое самоуправление породило и некий местный олигархат – богатым и влиятельным новгородцам было куда проще продвинуть нужные решения вече, банально подкупив голосовавших. Поэтому в историческом ключе говорить о «новгородском пути развития» было бы в корне неверным.

- Помогите разобраться. Читаю о ереси арианства: получается, что спор с приверженцами истинного Православия был всего лишь из-за одной буквы в слове, определяющем отношение Бога Сына к Богу Отцу – единосущен или подобносущен? Но разве это не одно и то же? В чем разница, если это не так?

- Когда историки времен почти что победившего в отдельно взятой стране атеизма хотели побольнее уязвить историков Церкви, то понятие «спора из-за одной буквы» было одним из ключевых аргументов: мол, какие верующие глупые – из-за небольшого расхождения в определениях созывали соборы, судили, враждовали, обвиняли в ереси.

Якобы православные никейцы говорили что Сын *омОу*сиос Отцу (то есть единосущен), а ариане говорили, что Сын *омИу*сиос Отцу, то есть подобносущен. Ну, не глупцы ли те церковники, натравливавшие народ на народ из-за ерунды?

На самом деле всё было не так. Теория Ария состояла в том, что он отрицал равенство, единство по сущности Бога-Отца и Бога-Сына. Арий проповедовал, что Сын появился позже Отца и по сути своей меньше Отца. Отсюда возникла проблема: если Сын меньше Отца, то действительно ли принесенное Им спасение, если он (Христос) не является Богом во всей полноте как Отец?

На Никейском Вселенском Соборе учение Ария было осуждено (арианская ересь). На том же соборе был принят Символ Веры, где сказано, что Сын единосущен (*омОу*сиос) Отцу.



Однако ариане стали писать доносы властям: мол, никейцы сливают воедино лица божества. Разумеется, это было не так, но в итоге в государстве воцарился догматический хаос, дошло даже до гонений на св. Афанасия Великого – одного из главных защитников никейского вероисповедания.

А что же «подобносущие»? Оказывается, и подобносущие не имело никакого отношения к арианству. Во-первых, ариане никогда не утверждали подобносущие Сына. Наоборот – отрицали, а радикальные ариане – так называемые ан-омеи (не-подобники) – вообще учили, что Сын – просто высшая из всех тварей. Во-вторых, большинство арианских епископов (да и императоров) были «омиями» - они учили о подобии Сына Отцу. Такая формулировка была в их понимании нейтральна: мол, подобен – и то хорошо.

Также была группа очень близких к никейцам ариан-омиусиан. Они утверждали, что Сын все-таки подобен Отцу по сущности, но не использовали формулу «единосущен», опасаясь, что Троица ввиду такой трактовки сольется в единицу. Именно для омиусиан трое знаменитых святителя – святые Василий Великий, Григорий Нисский и Григорий Богослов разработали учение о различии в Троице одной сущности и трех ипостасей – чтобы устранить страхи о «слиянии» Троицы.

В конечном итоге практически все ариане-омиусиане перешли на сторону приверженцев никейской трактовки. Так что там, где различие было всего в одной букве – и противоречия были минимальными и устранимыми. А вот там, где был конфликт большого масштаба – там и слова отличались существенно.

- В последнее время стала замечать, что привычные названия районов, городов, сёл стали употреблять непривычно. Говорят не «в Колычево», а «в Колычѣве», не в «селе Богородское», а «в селе Богородском». И так далее. Разве можно склонять названия мест?

- За этот вопрос – отдельное спасибо! Действительно, огромное количество нестыковок и разногласий происходит именно по данному вопросу. Отвечаем по существу: да, склонять можно и нужно!

Согласно правилам русского языка географические названия русского происхождения склоняются. Более того – славянские топонимы на -ово, -ево, -ино, -ыно не склоняются только при наличии перед ним родового слова (например: в районе Люблино), а вот без него могут как склоняться, так и не склоняться, причем строгой литературной нормой соответствует именно склоняемый вариант. Словарь Л. К. Граудиной, В. А. Ицковича, Л. П. Катлинской «Грамматическая правильность русской речи» указывает: «В образцовом литературном стиле эти формы следует склонять».

Кроме всего прочего, сомневающийся может обратиться к русским классикам – и Пушкин, и Лермонтов в своих нетленных произведениях географические названия склоняли. Русский язык - в отличие от многих куда более технических и упрощенных языков – гибкий, синтетический. Именно его гибкость и определяет необходимость склонять вся и всё. Не столь страшно ошибиться, сказав «в пальте», нежели написать «в Бородино». Упрощая язык, мы подавляем свою лингвистическую картинку, делаем речь примитивнее и скучнее.

*Подготовил Михаил Позвонков.*





КУЛИНАРНАЯ СТРАНИЦА

# Ангела за трапезой



## ИКРА ИЗ БАКЛАЖАНОВ НА ОГНЕ

*Не знаю, помогает ли баклажан от вирусов и хворей, но от плохого аппетита он помогает несомненно. Исключительно помогает! И несть числа изобилию баклажановых рецептов, которые могут наполнить стол, сделав его яркими и праздничным. И наши баклажаны отправляются в икру! Это будет не баночное непонятное нечто, а отменный продукт с дымком, из свежайших овощей – лучшее средство от депрессии и всякого рода скорбей!*

Для начала обжарим на растительном масле пару луковиц, нарезанных кубиками. Да, все наши компоненты резать будем именно так. Мельчить не надо – в готовом продукте каждый кусочек должен быть всё же различим, но в то же время мягок и нежен.

Две крупных моркови отправляются составить компанию луку. Огонь пусть будет сильный. Главное – не забывайте помешивать содержимое сковороды, и всё будет в лучшем виде!

А теперь – баклажаны! Если баклажаны впитают в себя всё масло – не стесняйтесь добавить его в нужном количестве. Через пять минут в сковороду отправляются помидоры и сладкий перец. Готовим до тех пор, пока изрядная часть выделившейся жидкости не испарится. Впрочем, на сильном огне это не займёт много времени. Видите, какая красота получается?

Последними в нашу сковороду отправляются укроп и чеснок. Сильно не греем, достаточно пары минут. Часть зелени можно оставить для украшения. И немедленно на стол – блюдо так хорошо, что испытывать терпение голодного семейства не следует. Что оно – трактор, чтобы его испытывать, в самом-то деле? Наслаждайтесь осенними деньками и сохраняйте позитивное настроение!

Ангела за трапезой



Готовил Михаил Позвонков



## ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА

# ВВЕДЕНИЕ ВО ХРАМ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ

### ВВЕДЕНИЕ ВО ХРАМ ПРЕСВЯТОЙ ДЕВЫ МАРИИ

В дом Божий Мария входила  
Душою, как Ангел, светла.  
Творца безграничная сила  
Ее по ступеням вела.

Оставив земную обитель,  
Родителей нежных Своих,  
Пришла, чтоб Господь Вседержитель  
Был Сын Ей и Вечный Жених!

Пришла возвести от паденья  
Род грешных, несчастных людей.  
Пришла подарить им спасенье,  
Покрыв их любовью Своей.

"Гряди, моя Дщерь дорогая,  
К Тому, Кто Тебя мне послал.  
Гряди, Голубице драгая,  
К Тому, Кто живот Тебе дал!"

Священник Пречистую вводит  
В Свята Святых и Творец  
Своей благодатью нисходит,  
Надев на главу Ей венец!

*Молитвословие  
о земной жизни Иисуса Христа*



### ВВЕДЕНИЕ БОГОРОДИЦЫ ВО ХРАМ

Зима, декабрь, четвёртое число  
И праздник на земле духовный.  
Введение Богородицы во храм,  
О чём же говорит он нам сегодня?

Введение Богородицы во храм  
Вещает о величье человека.  
И этим Бог указывает нам,  
Что Бог есть в каждом...  
человек есть храм.

И есть единственная у людей задача,  
Войти в тот храм и насладиться им.  
Понять законы Мироздания,  
Понять, что Бог один, и мы едины с ним.

От каждого из нас зависит,  
Сумеет ли войти он в храм.  
А каждый, кто вошел в тот храм,  
Дар Бога открывает там.

Великое всегда всё просто,  
И ждёт, когда проснёмся мы.  
Глаза любви, когда откроем,  
Простим плохое и оставим позади.

И это может сделать каждый,  
Задумавшись, как я живу.  
Своё, быть может, эго ублажаю  
И наслаждаю я своё хочу.

Понять должны мы: многомерен мир,  
И жизнь свою, земную проживая,  
Подумать только, на Земле живу,  
А Землю я собою украшаю?

*Ната Невская*



Михаил  
Плячковский



## Разноцветные зверята

**Н**а опушке леса, примостившись на пеньке, сидел лягушонок Прыг-Скок и рисовал кисточкой на холсте бабочку, которая покачивалась на ромашке. Рисовал и пел. Услыхал песенку лягушонка Зайчонок, выглянул из-за березки и выбежал на опушку. Высунул из кустов мордочку Медвежонок – и тоже заковылял к лягушонку.

– Как красивое – вздохнул Медвежонок, взглянув на картину. – Я так не умею.

– А ты, лягушонок, где-нибудь учился... на художника? – поинтересовался Медвежонок.

– Нет. Я такой родился, – ответил лягушонок. – А вам нравится... бабочка на моей картине?

– Она... такая... розовая... И поэтому красивая... – сказал Зайчонок. – Вот если бы я был таким розовым, то меня бы, наверно, тоже считали самым красивым Зайчонок на свете!

– А я бы хотел быть... наполовину зеленым, а наполовину – синим, – мечтательно произнес Медвежонок. – Тогда бы я тоже сделался самым знаменитым Медвежонок в нашем лесу?

– Вот квак? – удивился лягушонок. – Если все дело только в этом, то я согласен вам помочь. Кисточки у меня есть, краски тоже найдутся.

Лягушонок взял в лапки две кисточки и принялся за работу.

– До чего же ты розовый? – ахнул Медвежонок и погладил Зайчонок по головке.

– А ты тоже... до чего же... зелено-синий... Ну, просто совсем... сине-зелененький! – похвалил Зайчонок и погладил Медвежонка по спине.



Когда Медвежонок заглянул в свою берлогу, то мама Медведица, которая варила обед, даже поварежку от испуга на пол уронила.

– Это что еще за зверь такой? – зарычала она.

– Я не зверь... я же... Медвежонок... – послышался жалобный ответ.

– Мой сынок... буренький, а не такой... разноцветный! Убиррайся пока цел! – погрозила Медведица кочергой. Убежал Медвежонок и встретил в лесу грустного Зайчонок.

– Мама не узнала меня! – захныкал Зайчонок.

– И меня... тоже... – махнул лапой Медвежонок. Над лесом, верхом на облаке, выкатилось солнышко. Оно зевнуло, взбило облако, как подушку, закрыло глаза – и улеглось спать. Сразу стало темно и страшно.

– Что будем делать? – спросил Зайчонок.

– Спа-а-ать... – зевнул Медвежонок и улегся калачиком под березку. Улегся – и захрапел сразу.

Зайчонок положил в изголовье охапку рыжих листьев и стал смотреть сквозь длинные ветки, как веселый желтый месяц дергает серебряные ниточки, свисающие с погашенных звезд. Потянет месяц за нитку – звездочка зазвонит и вспыхнет... Смотрел-смотрел Зайчонок – и уснул.





Утром Зайчонок с Медвежонком проснулись и побежали к ручью умываться. Видят: мостик через ручей сломан.

— Давай починим мостик, — предложил Медвежонок.

— А разве мы его сломали? — спросил Зайчонок.

— Это неважно. Мы его починим — и он кому-нибудь пригодится.

— Я и не возражаю... Я — как ты... — согласился Зайчонок.

Пока они чинили мостик, пока возились в ручье, вся краска отмылась — и побежал по лесу разноцветный ручеек.

Проскакал по мостику лягушонок и похвалил:

— Какой прекрасный мостик!

Следом за ним протопала по мостику Медведица и пробасила:

— Пр-р-ревосходный мостик!

— Это я... Это я... Это мы... его починили! — радостно закричал Медвежонок и бросился в объятия мамы Медведицы.

Мама Медведица приласкала Медвежонка:

— Умница!

— А я? — спросил Зайчонок.

— И ты... молодец! — сказал лягушонок и пожал Зайчонку лапку.

— Мама, а как ты меня сегодня узнала? Ведь я же сине-зеле... нет, зелено-си... — удивился Медвежонок.

— Ты обыкновенный... буренький, — улыбнулась мама.

— И вправду, — почесал затылок Зайчонок. — Ты совершенно бурый...

— А ты... совсем не розовый, а... серый... — заметил Медвежонок, взглянув на Зайчонка.

— Вас ручей отмыл! — пояснил лягушонок Прыг-Скок. А мама Медведица сказала:

— Теперь вы стали знаменитыми на весь наш лес... Когда кто-нибудь пройдет по этому мостику, то обязательно скажет спасибо Зайчонку и Медвежонку, которые его починили...

— Вот видите, для того чтобы прославиться, не обязательно быть... разноцветными! — добавил лягушонок, — Приходите ко мне в гости, и я непременно вас нарисую!

Константин  
Ушинский

## ЧЕТЫРЕ ЖЕЛАНИЯ



М

итя накатился

на саночках с ледяной горы и на коньках по замёрзшей реке, прибежал домой румяный, весёлый и говорит отцу:

— Уж как весело зимой! Я бы хотел, чтобы всё зима была.

— Запиши своё желание в мою карманную книжку, — сказал отец.

Митя записал.

Пришла весна. Митя вволю набегался за пёстрыми бабочками по зелёному лугу, нарвал цветов, прибежал к отцу и говорит:

— Что за прелесть эта весна! Я бы желал, чтобы всё весна была.

Отец опять вынул книжку и приказал Мите записать своё желание.

Настало лето. Митя с отцом отправились на сенокос. Весь длинный день веселился мальчик: ловил рыбу, набрал ягод, кувыркался в душистом сене, а вечером сказал отцу:

— Вот уж сегодня я повеселился вволю! Я бы желал, чтобы лету конца не было.

И это желание Мити было записано в ту же книжку.

Наступила осень. В саду собирали плоды — румяные яблоки и жёлтые груши.

Митя был в восторге и говорил отцу:

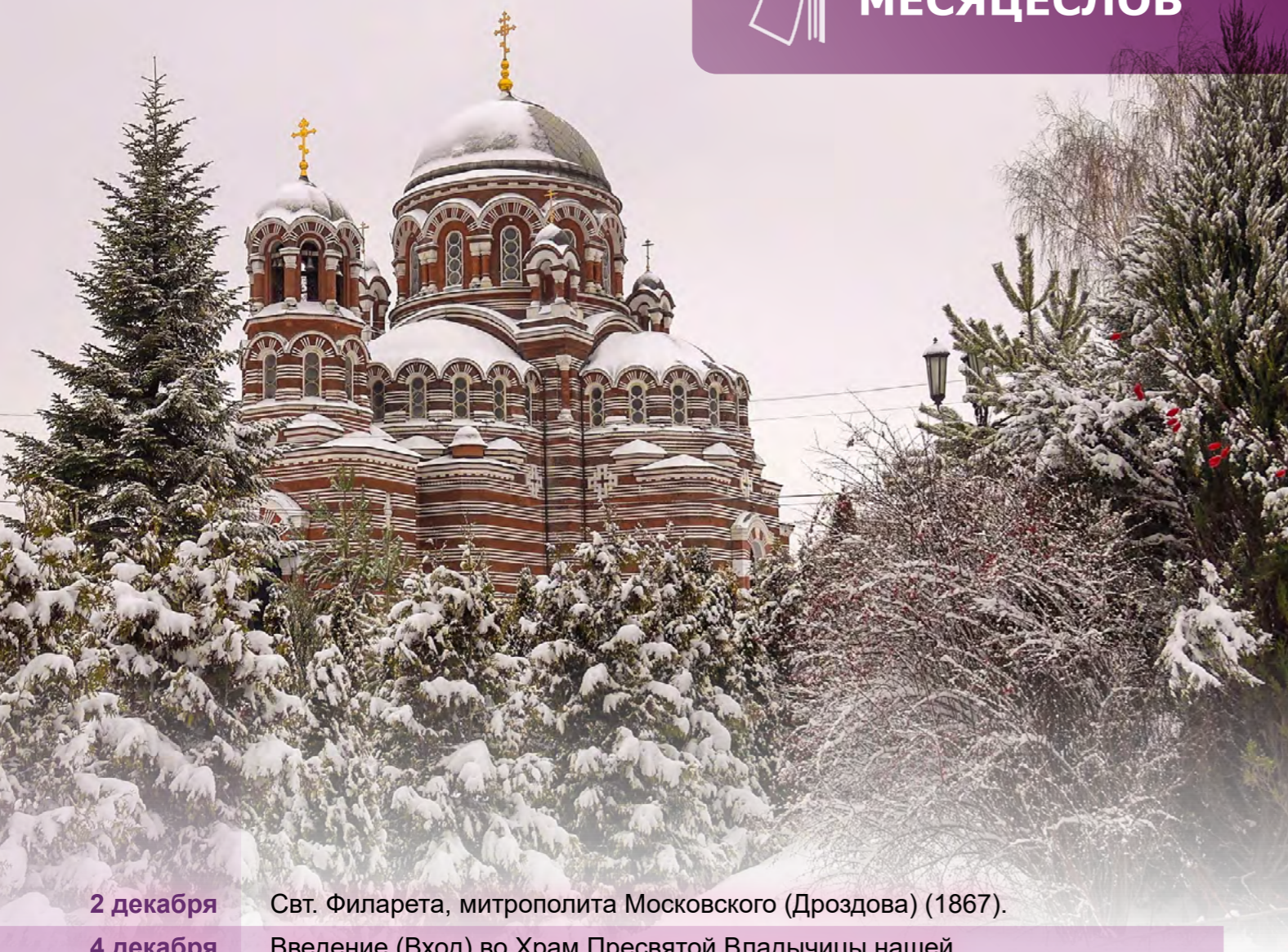
— Осень лучше всех времён года!

Тогда отец вынул свою записную книжку и показал мальчику, что он то же самое говорил и о весне, и о зиме, и о лете.





## МЕСЯЦЕСЛОВ



- 2 декабря** Свт. Филарета, митрополита Московского (Дроздова) (1867).
- 4 декабря** Введение (Вход) во Храм Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии.
- 6 декабря** Блгв. вел. кн. Александра Невского, в схиме Алексия (1263).
- 7 декабря** Вмц. Екатерины (305–313).
- 8 декабря** Отдание праздника Введения во Храм Пресвятой Богородицы.
- 10 декабря** Иконы Божией Матери, именуемой «Знамение».
- 11 декабря** Сщмч. Серафима (Чичагова), митрополита (1937).
- 13 декабря** Апостола Андрея Первозванного (ок. 62).
- 17 декабря** Вмц. Варвары; свт. Геннадия, архиепископа Новгородского (1505).
- 18 декабря** Прп. Саввы Освященного (532).
- 19 декабря** Свт. Николая, архиепископа Мир Ликийских, Чудотворца (ок. 335).
- 23 декабря** Свт. Иоасафа, епископа Белгородского (1754).
- 25 декабря** Свт. Спиридона, епископа Тримифунтского, чудотворца (ок. 348).
- 26 декабря** Мч. Евстратия, Авксентия, Евгения, Мардария и Ореста (284–305).

## СОБОР АРХИСТРАТИГА МИХАИЛА И ПРОЧИХ НЕБЕСНЫХ СИЛ БЕСПЛОТНЫХ

Празднование Собора Архистратига Божия Михаила и прочих Небесных Сил бесплотных установлено в начале IV века на Поместном Лаодикийском Соборе, бывшем за несколько лет до Первого Вселенского Собора. Лаодикийский Собор 35-м правилом осудил и отверг еретическое поклонение ангелам как творцам и правителям мира и утвердил православное их почитание. Совершается праздник в ноябре – девятом месяце от марта (с которого в древности начинался год) – в соответствии с числом 9-ти чинов Ангельских. Восьмой же день месяца (по старому стилю) указывает на будущий Собор всех Сил Небесных в день Страшного Суда Божия, который святые отцы называют “днем восьмым,” ибо после века сего, идущего седмицами дней, наступит “день осмый,” и тогда “приидет Сын Человеческий в Славе Своей и всисвятии Ангелы с Ним” (Мф.25:31).







## **ДОРОГИЕ БРАТЬЯ И СЕСТРЫ!**

Детский приют при Троицком храме (Щурово) нуждается в помощи! Сейчас в приюте проживает 40 детей дошкольного и школьного возраста.

**НЕОБХОДИМЫ ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ:** молочные продукты, консервы мясные и рыбные, крупы, макаронные изделия, масло, соль, сахар, овощи, фрукты. Также необходимы моющие средства с содержанием хлора, средства личной гигиены, зубная паста, мыло, шампуни.

Оставить посильную помощь можно на охране церковного дома с пометкой «ДЛЯ ПРИЮТА». Также можно сделать онлайн-пожертвование через сайты храма и детского приюта. Наш приют существует исключительно на благотворительные пожертвования.



<https://priut-kolomna.ru/help>



<https://www.hram1891.ru/o-khrame/help>