



ПРАВОСЛАВНАЯ ГАЗЕТА ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

Триполье-Коломна

ЕЖЕМЕСЯЧНОЕ ИЗДАНИЕ ПРИХОДА ТРОИЦКОГО ХРАМА Г.КОЛОМНА (ЩУРОВО)



Стр. 4 ПРАВОСЛАВНЫЕ ПРАЗДНИКИ ЯНВАРЯ

Стр. 22 СВЯТЫНИ ТРОИЦКОГО ХРАМА

Стр. 24 СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

Стр. 30 АНГЕЛА ЗА ТРАПЕЗОЙ

Стр. 32 ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА

Стр. 34 МЕСЯЦЕСЛОВ



СОДЕРЖАНИЕ ВЫПУСКА:

Стр. 3 СЛОВО РЕДАКТОРА

Стр. 4 ПРАВОСЛАВНЫЕ ПРАЗДНИКИ ЯНВАРЯ. *Екатерина Донец*

Стр. 8 НОВОСТИ ПРИХОДА ТРОИЦКОГО ХРАМА.

Стр. 14 НОВОСТИ ВОСКРЕСНОЙ ШКОЛЫ при Троицком храме.

Стр. 16 НОВОСТИ ДЕТСКОГО СОЦИАЛЬНОГО ЦЕНТРА при Троицком храме.

Стр. 18 НОВОСТИ СОЦИАЛЬНОГО ЦЕНТРА "НАДЕЖДА" при Троицком храме.

Стр. 20 НОВОСТИ ПРАВОСЛАВНОЙ ГИМНАЗИИ при Троицком храме.

Стр. 22 СВЯТЫНИ ТРОИЦКОГО ХРАМА. *Редакция интернет-газеты «Глаголь-Коломна»*

Стр. 24 СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ. "Немилость Александра Благословенного" Часть III. *Валерий Ярхо.*

Стр. 30 АНГЕЛА ЗА ТРАПЕЗОЙ. "Вареники". *Екатерина Донец*

Стр. 32 ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА. "Русский крест". *Валерий Долгов*

Стр. 34 МЕСЯЦЕСЛОВ.

ГЛАГОЛЬ-Коломна. Ежемесячное издание

Издается с 20 марта 2000 года по благословению митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия.

Учредитель - МРОПП Троицкого храма г. Коломна (Щурово) Московской области Коломенской епархии Московской митрополии Русской Православной Церкви.
Регистрационный номер Эл № ФС77-74029 от 02.11.2018 г.

Главный редактор: протоиерей Алексей Виноградов.

Выпускающий редактор: Лидия Богданова.

Дизайн, вёрстка: Альберт Шевченко.

Литературный редактор: Екатерина Донец.

Корректурa: Галина Старостина.

Фотокорреспонденты: Лидия Богданова, Евгений Акимов.

Адрес редакции: 140413, Московская область, г. Коломна, ул. Октябрьская, д. 3.

Тел./факс: (496) 613-99-93.

www.hram1891.ru

e-mail: glagol@hram1891.ru

Иллюстрации материалов:

фото авторов или из открытых источников CC-BY



www.hram1891.ru



Дорогие читатели!

Первый выпуск журнала "ГЛАГОЛЬ-Коломна" в наступившем 2024 году познакомит вас с православными январскими праздниками, новостями прихода Троицкого храма г. Коломна (Щурово) и его учреждений: детского социального центра, социального центра "Надежда" и Православной гимназии.

В традиционной рубрике "Святыни Троицкого храма" - редакционный материал в память о 14 тысячах убиенных Вифлеемских младенцах, частица мощей которых есть в храме.

Наш постоянный автор, историк-краевед Валерий Ярхо продолжает повествование об интереснейшей судьбе и жизненных перипетиях семейства Грибовских, когда-то владевших селом Щурово.

Кулинарная страница приглашает к столу на аппетитные домашние вареники с разными начинками. Надеемся, что вы обязательно воспользуетесь рецептом их приготовления!

Завершают номер - "Месяцеслов" и Литературная рубрика, разместившая анонс Валерия Долгова, подопечного социального центра "Надежда", фильма "Русский крест", вышедшего недавно на экраны.

Редакция интернет-газеты «ГЛАГОЛЬ-Коломна»

ПРАВОСЛАВНЫЕ ПРАЗДНИКИ ЯНВАРЯ



Календарь празднования январских православных праздников на своём пути претерпел множество изменений. Давайте попробуем проследить, как определялись и изменялись временные рамки. Итак, обратимся к истории празднования Рождества Христова. Установление празднования Рождества Христова относится к первым векам христианства.

Этот день описан евангелистами. Рождение Царя Небесного, воплощение в человека, возможность приобрести жизнь вечную для христианина, несомненно – великий праздник.

История Рождества Христова описана в Священном Писании, особенно подробно у евангелиста Луки. Празднование этого события появилось позже. История первых веков христианства — это история мучеников и гонений. В сознании людей Церкви торжество Воскресения Христова было настолько важно, что, собственно, и было единственным праздником.

Рождество – один из двенадцати великих праздников православной Церкви. В нашей традиции их принято называть двенадцатыми — это важнейшие (после Пасхи) годовые церковные праздники, связанные с Евангельской историей и историей Церкви. В иудейской традиции не праздновали дни рождения, во что сложно поверить современным людям, и в Писании нет упоминания о специальном праздновании.

Во II веке о Рождении Христа говорили в день Богоявления. Первые упоминания о Рождестве относятся к IV веку. В 360 году римский епископ Либерий упоминал праздник Рождества.

Православные христиане отмечают праздник Рождества Христова 7 января. Причиной этому стало различие между Григорианским и Юлианским календарями. Помимо русских Рождество в этот день отмечают православные сербы, грузины, эфиопы, представители Русской Православной Церкви.

Предложенная в 525 году римским архивариусом Дионисием Малым эра «от Рождества Христова» завоёвывала мир постепенно, распространяясь с Запада на Восток, а в России была введена лишь на рубеже 1699/1700 гг. До этого наши предки отсчитывали даты в рамках условно-символической эры «от сотворения мира».



В настоящее время христианская эра принята во всём мире, вольно или невольно признавшем тем самым, что более важной точки отсчёта, чем празднуемый нами День Рождения Младенца из Вифлеема, просто не существует!

Праздник Обрезания Господня, логично входящий в цикл рождественских праздников, раскрывающих догмат Боговоплощения, впервые упоминается уже во второй половине IV века. На Востоке он долго входил в число важнейших двенадцатых праздников, наряду с Пасхой, Рождеством, Богоявлением и другими. В современном русском Православном календаре Обрезание Господне имеет статус великого праздника (как день Петра и Павла, Покров и др.) и совмещается с памятью св. Василия Великого, потому что он скончался в этот день.

Праздник Богоявления отмечал сразу три великих события – Рождение Иисуса, принесение даров и Крещение. В старых требниках Рождество называют «зимней Пасхой», Воскресение Христово было следствием Рождества.

Праздник Крещения имеет в современном Православном календаре два названия: «Святое Богоявление» и «Крещение Господне». На бытовом уровне мы обычно называем его просто Крещением, заимствуя название из одноимённого события евангельской истории. При этом акцентируется тема явления миру Троицаго Бога, о чём поётся и в праздничном тропаре.

Первое упоминание о празднике Богоявления на Западе относится к 361 году. Поскольку явлению Бога во плоти – то есть Его рождению в Вифлееме – здесь уже был посвящён свой особый праздник, то внимание акцентировалось на явлении Сына Божия языческому миру, представленному в евангельском повествовании персидскими волхвами. Отсюда основные темы древних литургийных текстов – поклонение волхвов, вифлеемская звезда, просвещение язычников. Другие темы – избиевание вифлеемских младенцев, крещение от Иоанна, чудо в Кане Галилейской – отступали на второй план. Согласно древнехристианскому преданию, волхвы были цари, отсюда – распространённое в старой традиции название - «Праздник Трёх Волхвов».

Сретение Господне - двенадесятый праздник, который относится к непереходящим, то есть всегда отмечается 15 февраля, на 40-й день после Рождества Христова. С древнецерковного языка "сърѣтение" переводится как «встреча».

У древних иудеев была традиция: мать, у которой родился мальчик, приходила с младенцем в Иерусалимский храм через 40 дней после родов, чтобы принести очистительную жертву. Если рождалась девочка, то появиться в храме женщина могла только на 80-й день - до этого она считалась еще «нечистой».

В жертву приносили годовалого ягнѣнка и голубку, но если семья была бедной, то разрешалось заменить ягнѣнка на второго голубя. Так как семья Иосифа испытывала нужду, Мария принесла в храм двух птиц. Несмотря на то, что, согласно Писанию, Иисус появился на свет в результате непорочного зачатия и его матери очищение не требовалось, Богородица проявила смирение и уважение к иудейскому обычаю и соблюла его.

На 40-й же день иудеи посвящали мальчиков-первенцев Богу. Это был Моисеев закон, который иудеи установили в память исхода евреев из Египта и освобождения от рабства.





В Евангелии от апостола Луки повествуется событие встречи Богомладенца Христа с праведным Симеоном. Это был один из 70 учёных, который переводил Священное Писание с иврита на греческий. По преданию, когда-то, во время работы над текстом, он принял за ошибку фразу «Се Дева во чреве примет и родит Сына» и собрался исправить «дева», то есть «непорочная девушка», на «жена», что означало «женщина». Но в этот момент к Симеоу явился ангел и сказал, что он не умрёт, пока не увидит своими глазами Младенца и не убедится в правдивости пророчества. С тех пор праведник ждал рождения мессии, тяготясь столь длинной жизнью. Взяв на руки Иисуса, Симеон, согласно Писанию, произнёс: «Ныне отпускаешь раба Твоего, Владыко...».

Вслед за Симеоном к родителям подошла пожилая женщина, праведная Анна, которая трудилась в храме, пребывая в молитве день и ночь. В Иерусалиме её именовали пророчицей за пламенные проповеди о Боге. Анна поклонилась Христу и, выйдя к народу, стала проповедовать горожанам о рождении Спасителя Мира, а Мария и Иосиф с Богомладенцем отправились домой, в Назарет.

Верующие в этот день празднуют событие, связанное со встречей с Богом. Смирение и радость, с которой приняли Христа праведные Анна и Симеон, являются для христиан примером того, как принять Бога всей душой.

Вскоре после встречи с Младенцем Симеон преставился: произошло столь желаемое им избавление от бремени земной жизни и обретение покоя.

Эта история также имеет философский смысл: встреча с Богом несёт освобождение и радость. Личное сретение, по мнению богословов, случается и в жизни каждого уверовавшего человека, когда он приходит впервые в храм.

Сретение стало государственным праздником в Византии в VI веке. Оттуда традиция празднования распространилась по христианскому миру. Известны сретенские проповеди Иоанна Златоуста, Григория Богослова, младшего брата Василия Великого — Григория Нисского.

В первые века в этот день славил Богоматерь, а позже — Иисуса Христа. Поэтому до сих пор во время праздничной службы священников можно увидеть и в голубом облачении (цвет, символизирующий непорочность и чистоту Девы Марии), и в белом (символ божественного света).



Праздник Рождества Христова!

Окончены дни Рождественского поста. Приход Троицкого храма г. Коломна (Щурово) встретил великий праздник Рождества Христова! Рождественское богослужение возглавил настоятель храма протоиерей Алексей Виноградов в сослужении клириков храма. За Литургией молились прихожане, сотрудники Троицкого храма, воспитанники детского социального центра и подопечные социального центра «Надежда» при Троицком храме, преподаватели Православной Гимназии святителя Филарета Московского и многочисленные гости. В праздничной проповеди отец Алексей зачитал послания патриарха Московского и Всея Руси Кирилла, митрополита Крутицкого и Коломенского Павла и поздравил собравшихся с праздником, после чего пригласил всех на трапезу, состоявшуюся во дворе храма.

Праздник Рождества Христова, уже ставший привычным в нашем праздничном календаре, поражает своим смыслом – самым фактом рождения в человеческом облике Господа Бога, сотворившего весь мир со всем, что этот мир наполняет. Простым человеческим умом этот факт невозможно ни постичь, ни всецело осознать. Мы можем лишь ответить на вопрос «Зачем?». Ответ прост – для спасения человека. Известны слова святителя Григория Богослова: «Что не воспринято – то не уврачено». Восстановить болезненного в своей испорченной грехом природе человека – задача, посильная только Творцу. Господь наш воспринял образ человека и взял на себя грехи человечества: «Так возлюбил Бог мир, что отдал Сына Своего Единородного» (Ин. 3:16).



Исполнившись праздничной радости, не стоит, однако, забывать и о том, что не случайно праздник Рождества Христова предваряется Рождественским постом. Некоторое стеснение, налагаемое постом, способствует большей радости от события праздника. Стоит помнить и о том, что праздник - это радость, в первую очередь, духовная. Радостные святочные дни несовместимы с пустыми и зачастую малопристойными увеселениями.





Рождественский праздник на приходе Троицкого храма г. Коломна (Щурово) - добрая традиция, которая собирает не только жителей Щурово, но и всего города.

За несколько лет приходские праздники стали событием городского масштаба. Здесь рады всем – и постоянным прихожанам, и тем, кто впервые пришел на праздник – точно так же, как и Христос пришел сразу ко всем людям, не выбирая и не выделяя никого.

Игры, конкурсы, подарки, веселье, улыбки на лицах! Гости согрелись горячим чаем, блинами и кашей у полевой кухни, а вечером посмотрели огненное представление и салют.







Крещение Господне

19 января, в праздник Крещения Господня, в Троицком храме г. Коломна (Щурово) настоятель храма протоиерей Алексей Виноградов в сослужении клириков храма совершил Божественную литургию и чин Великого освящения воды.

По окончании освящения воды, настоятель храма обратился к верующим со словами поздравления. За Литургией молились прихожане храма, сотрудники и воспитанники детского социально - реабилитационного центра при Троицком храме г. Коломна (Щурово).

Крещение — один из 12 главных Православных праздников. Согласно Евангелию, в этот день Господь наш Иисус Христос принял крещение от пророка Иоанна в реке Иордан. По устоявшейся традиции праздником Крещения Господня завершаются Святки.





«Крещение» с греческого — «погружение в воду». В первом столетии в водах реки Иордан совершал это действие пророк Иоанн Креститель, призывая людей к покаянию. Во время крещения на Христа снизошел Святой Дух в виде голубя. Как повествует Евангелие, небесный голос Бога Отца возгласил о том, что Христос Сын Бога Живаго. Поэтому праздник Крещения Господня еще называют Богоявлением (Отец явил Себя через голос, Сын принявший крещение и Дух Святой, сошедший с небес).

Главный символ этого праздника — водное естество «Вода». Еще в 387 году о свойствах освященной в Крещение воды писал константинопольский святитель Иоанн Златоуст: «Христос крестился и освятил естество вод, и поэтому в праздник Крещения все, почерпнувшие воду хранят весь год. И так вода в существе своем не портится от продолжения времени, почерпнутая ныне, целый год, а часто и два, и три года остается свежей и неповрежденной...»

Та святая вода, которая освящена самим Спасителем, является для нас спасительной. В праздник Богоявления вся Церковь призывает на воды сойти Дух Святой, преображая их Троической силой, Крест Христов погружается в воды, чтобы сбылось пророчество: «В радости будете почерпать воду из источников спасения».





ВОСКРЕСНАЯ ШКОЛА при Троицком храме

В Воскресной школе при Троицком храме г. Коломна (Щурово) продолжают занятия, на которых дети изучают библейские истории и занимаются творчеством.

В старшей группе ученики Воскресной школы изучали библейскую историю о нарушении израильским народом данных ему заповедей и его последующем осуждении на 40 лет скитания по пустыне. Они также узнали о медном змее, который стал символом спасения и исцеления для израильского народа. Младший класс Воскресной школы изучал историю Иоанна Крестителя - пророка, предвозвестившего пришествие Мессии, и крестившего Иисуса Христа в водах Иордан. Ученики познакомились с трагической страницей жизни Иоанна Крестителя - его усековением, то есть казнью через отсечение головы.





Творческие занятия продолжают тему зимы. Дети рисовали композиции, вдохновленные зимними пейзажами и забавами. Малыши нарисовали лисенка на фоне снежного пейзажа, а старшие изготовили снежинок и синичек из шерстяных нитей. Завершились занятия дружным пением.



ДЕТСКИЙ СОЦИАЛЬНЫЙ ЦЕНТР при Троицком храме**В целом мире торжество,
наступило Рождество!**

Что такое Рождество для наших детей? Это праздничная служба в храме, светлая надежда и тепло любви, это подарки и внимание, это веселые гуляния и сладкий стол, встречи с родными и близкими!

А ещё ребята приняли участие в праздничном шествии Христовославов, исполняя рождественские колядки и поздравляя митрополита Крутицкого и Коломенского Павла, Патриаршего наместника Московской митрополии.





Навсегда в нашей памяти!

27 Января, 80 лет назад, в Ленинграде прогремел салют в ознаменовании полного освобождения от блокады. В этот день, во всех уголках нашей страны проходят тематические мероприятия. В стенах детского социального центра прошел час памяти «Блокадный Ленинград»: дети читали стихи, с большим вниманием слушали рассказ о событиях того страшного времени.

Посмотрели фильм о жизни блокадного города. Минутой молчания почтили память погибших жителей и защитников героического Ленинграда.

Мы помним! Мы чтим! Мы гордимся!



СОЦИАЛЬНЫЙ ЦЕНТР "НАДЕЖДА" при Троицком храме

РОЖДЕСТВЕНСКИЙ УТРЕННИК

Праздник Рождества Христова продолжился в нашем центре «Надежда» ярким и веселым утренником – юные воспитанники немало потрудились, репетируя номера представления, так что гости остались под впечатлением!

В конце утренника настоятель Троицкого храма о. Алексей Виноградов поздравил детей, родителей и педагогов с праздником и вручил детям замечательные подарки.







В гимназическом хоре пополнение



Рождественские каникулы стали очень насыщенными для обучающихся Православной гимназии. Ребята принимали участие в приходских гуляниях, большом Рождественском концерте, а сразу после выхода с каникул для ребят пришла пора сопроводить молитвенным пением Божественную литургию в Троицком храме.

Ряды хора гимназии пополнились новыми певчими - поздравляем их с первым выходом на клирос и желаем дальнейшей плодотворной работы на этом непростом поприще.







СВЯТЫНИ ТРОИЦКОГО ХРАМА

11 января Православная Церковь чтит память 14 тысяч убиенных Вифлеемских младенцев. Невинные дети, погубленные по приказу царя Ирода, стали первыми мучениками за Христа. Масштаб этого великого злодеяния, совершенного сразу после рождения Иисуса Христа, ужасает.

14 000 МЛАДЕНЦЕВ, УБИЕННЫХ ЦАРЁМ ИРОДОМ В ВИФЛЕЕМЕ

Во время совершения величайшего события - Воплощения Сына Божия и Рождения Его от Пресвятой Девы Марии, восточные волхвы увидели на небе новую звезду, предвещающую рождение Царя Иудейского. Они направились в Иерусалим для поклонения Родившемуся, а звезда указывала им путь. Поклонившись Богомладенцу, они не вернулись в Иерусалим к Ироду, как он приказывал им, но, получив откровение свыше, ушли в свою страну иным путём. Тогда Ирод понял, что замысел его найти Младенца не осуществился и приказал убить в Вифлееме и окрестностях всех детей мужского пола от двух лет и младше. Он рассчитывал, что среди убитых детей будет и Богомладенец, в Котором видел соперника.

Побивались младенцы различно: одних убивали мечом, других разбивали о камни и стены, иных бросали оземь и попирали ногами, душили руками, разрывали и раздирали на части, пронзали, разрубали пополам. Горько рыдали матери: великий вопль их доходил до небес; они рвали на себе волосы и одежду и терзали себя так, что исполнились слова пророка Иереми: «Глас в Раме слышен, плач и рыдание и вопль великий; Рахиль плачет о детях своих и не хочет утешиться, ибо их нет» (Иер.31:15; Мф. 2:18). И не было никого, кто бы ответил, почему совершается это напрасное убийство, не было никого, кто бы утешил матерей в этом великом горе.



Святой Иоанн Дамаскин повествует об этом плаче так: Матери, претерпевшие страдания при рождении своих детей, сидели при трупах убитых младенцев с распущенными волосами, воздевая руки к небу, они рвали на себе волосы, посыпали волосы пылью, призывали небеса во свидетели.

Гнев Ирода обрушился и на Симеона Богоприимца, который всенародно свидетельствовал в храме о Родившемся Мессии. Когда святой старец скончался, Ирод не допустил, чтобы его достойно погребли. По повелению царя был убит святой пророк священник Захария: его убили в Иерусалимском храме между жертвенником и алтарем за то, что он не указал, где сын его, Иоанн, будущий Креститель Господа Иисуса Христа. Гнев Божий вскоре покарал самого Ирода: его постигла люта́я болезнь, и он умер, заживо съеденный червями. Перед смертью нечестивый царь довершил меру своих злодеяний: убил первосвященников и книжников иудейских, родного брата, сестру и ее мужа, свою жену Мариамну и трех сыновей, а также 70 мудрейших мужей, членов Синедрона.

В Троицком храме г. Коломна (Щурово) есть икона с частицей мощей 14000 младенцев, от Ирода в Вифлееме избитых. В день памяти, помимо прославления Вифлеемских младенцев, также вспоминаются все невинные младенцы, во чреве материнском убитые.

Перед иконой святых мучеников молятся о загубленных младенцах, о прощении, совершивших аборт, о вразумлении, задумавших прервать беременность.





НЕМИЛОСТЬ АЛЕКСАНДРА БЛАГОСЛОВЕННОГО

Часть III

Непривычно звучащая для русского уха фамилия жениха Елены Адриановны выдаёт её нездешнее происхождение. Род Василия Яковлевича повёлся из Италии, где господа Губерти, не блистая знатным происхождением, занимались ремёслами и художествами. В Россию по приглашению дирекции императорских театров во времена правления императрицы Екатерины Великой приехал Джакомо Пьетро Губерти, специальностью которого были театральные декорации и сценические машины. Тут дела у итальянского мастера пошли столь хорошо, что возвращаться на родину он не пожелал. Приняв русское подданство, заезжий художник крестился по православному обряду и с той поры во всех официальных бумагах стал зваться Яковом Петровичем Губерти.

«Обрусев» сначала формально, Губерти в 1775 году и вовсе пустил корни в русской почве, женившись на Анисье Ильиничне Иноземцевой, происходившей из семейства дворян Рязанской губернии. Впрочем, «обрусел» — это сильно сказано. Штука в том, что отец его супруги Илья Иноземцев по крови был... персиянин! В Россию его привёз с Кавказа генерал-фельдмаршал граф Александр Борисович Бутурлин, подобравший его во время русско-турецкой компании 1735-1739 годов¹. Мальчик, которого при крещении нарекли Ильей и дали фамилию Иноземцев, жил у Бутурлиных. Впоследствии у него родилось трое детей – Анисья, Мария и Иван. Сыну крещёный персиянин смог дать невеликое образование, которое позволило ему служить в канцелярии писцом. По выходе в отставку Бутурлины пригласили его управлять своим именем Белкино.²

Младшая дочь Мария Ильинична вышла замуж за тульского дворянина Андрея Петровича Колзакова, а Анисья Ильинична судьбу связала с театральным художником Яковом Губерти, коему за труды и достижения от нового отечества пожаловали дворянство и звание профессора московского университета. Возведение в российское дворянство открыло их детям возможности выбирать карьеры по своему вкусу. Сыновья Якова Петровича и Анисьи Петровны, не проявив должных склонностей к искусствам, дело отца продолжать не пожелали, предпочтя всему другому военную службу.

¹ Похоже, у русских военачальников была такая мода – вывозить маленьких пленников-азиатов в российские пределы. Вспомним хоть бы Кутайсова!

² З.В. Васильева «Святая чистота полезного труда»



Все три сына профессора прошли примерно одним и тем же путём. Сначала, получив домашнее образование, они вольноопределяющимися вступали в полк и, выслужив офицерский чин, постепенно поднимались в воинской иерархии, честно служа Отечеству. Вот и Васенька Губерти, имея от роду семнадцать лет, в апреле 1801 года поступил в лейб-гвардии Семеновский полк вольноопределяющимся, а в мае получил первый чин унтер-офицера. Два года он исправно «тянул ляжку» гвардейского «унтера» и вместе с «семёновцами» принял участие в боях войны, которую «третья коалиция» европейских государств вела против наполеоновской Франции и её союзников, когда русская армия через Галицию пошла походом в Силезию, Моравию и Венгрию. Унтер-офицер Губерти в ноябре 1805 года сражался при Аустерлице, остался жив в той страшной битве и даже не был ранен.

По возвращении в Россию, в марте 1806 года он перевёлся в Курский пехотный полк. В этом заключался определённого рода расчёт. Офицерского производства в гвардии без проекции ждали подолгу. Служба в гвардии накладывала обязательства, исполнение которых для семейства Губерти, относившегося к категории «господ средней руки», было бы слишком обременительно. Поэтому в подобных случаях предпочтительнее был «выход в армию». Поскольку у гвардии перед армией было «два ранга преимущества», переходя из лейб-гвардейского полка в армейский, бывшее гвардейские унтеры становились армейскими «субалтернами», как тогда называли младших офицеров - прапорщиков и подпоручиков. Так, собственно, и произошло с Василием Яковлевичем, который год спустя после перевода, состоя в чине подпоручика, вместе с Курским полком в марте 1807 года отправился в Пруссию, где до июня воевал с французами.

После подписания Тильзитского мира полк снова выступил в поход, направляясь к южным границам, где с 1806 года шли бои с войсками Османской империи. Пользуясь тем, что главные силы русских были заняты войной с Наполеоном, турки решили отвоевать потерянные после поражений XVIII столетия земли. К этому их подталкивали дипломаты наполеоновской Франции, которым важно было оттянуть часть сил противника на этот «второй фронт».

Курский полк успел прийти в Галицию, но в боевых делах той войны не был, так как в августе 1807 года было заключено перемирие. Однако ж едва минуло чуть более года, как в марте 1809 года русская армия численностью в 80 тысяч штыков под командой фельдмаршала А. А. Прозоровского³ снова начала действия против турок. В ходе кампании удалось овладеть турецкими крепостями Исакчей, Тулчей, Бабадаг, Мачин, Измаил, Браил. Русские обложили осадой Силистрию, но в октябре, когда на выручку гарнизону пришла 50-тысячная армия турок, осаду пришлось снять.

³ В августе его сменил П. И. Багратион



**Генерал-лейтенант
Н.М. Каменский**

В феврале 1810 года главнокомандующим русской Дунайской армией был назначен генерал-лейтенант Н. М. Каменский. В мае русская армия переправилась через Дунай и овладела крепостями Пазарджик, Силистрия и Разград, а в июне осадила Шумлу. В самой гуще этих боевых дел побывал Василий Губерти, в апреле 1810 года уже произведённый в штабс-капитаны. На войне производство совершается быстро «ввиду большого количества открывающихся офицерских вакансий по выбытию из строя в связи со смертью и ранениями». Так это явление объяснялось на русском «канцелярите», особой форме письменной речи, используемой для составления казенных деловых бумаг.

В декабре 1811 года штабс-капитана Губерти назначили в отвоёванном Измаиле на должность плац-майора (помощника военного коменданта, исполнявшего полицейские функции). Через четыре месяца, в апреле 1812 года Василия Яковлевича перевели в Виленский полк с чином майора, назначив его батальонным командиром. Со своим

полком он в 1812 году отходил от границы и принимал участие в Смоленском сражении.

Весьма похожую карьеру делал и младший из братьев, Яков Яковлевич, который по обычаю старины десятилетним был записан в кавалерийский полк вахмистром «для произвождения в чинах». К тому моменту, когда Яков Губерти вошел в совершенные лета, началась война с французами, и он вступил прапорщиком в 8-й егерский полк. Так же, как и братья, был под Аустерлицем, и за отличие в битве его произвели в подпоручики. Потом была кампания «четвертой коалиции» в Восточной Пруссии, за которую юный герой был награжден почетнейшей военной наградой - орденом св. Георгия IV степени. Согласно наградной реляции, орден Якову Губерти был дан: «В воздаяние отличного мужества и храбрости, оказанных в сражении против французских войск 30 апреля, где при следовании баталиона, по переправе чрез Омудев был впереди с охотниками и по сближении к Дрензеву и сбитии неприятельских постов, бросился на гаубицу и овладел оною и двумя зарядными ящиками». Кроме того, ему был пожалован прусский орден «Pour le Merite».

В 1809 году была кампания на Дунае против турок, а когда Наполеон со своей Великой Армией вторгся в русские пределы летом 1812 года, на пути его в числе других встали и три брата Губерти, пути которых сошлись под Бородино.



К лету 1812 года старший из братьев, Александр Яковлевич Губерти, достиг чина полковника и командовал Виленским пехотным полком, средний, майор Василий Яковлевич, в том же полку отправлял должность батальонного командира, а младший брат, Яков Яковлевич, состоял поручиком в Калужском пехотном полку.

Все трое братьев Губерти приняли участие в Бородинском сражении, получили ранения и двое из них выжили только благодаря заботе о них господина Аникеева, их большого друга, проявившего расторопность и преданность в самой сложной ситуации. Не будучи человеком военным, Аникеев, когда к Москве ещё только подходили полчища Великой Армии, поспешил загодя отправить чад и домочадцев с большей частью своего имущества в одно из принадлежавших семье дальних имений, а сам решил оставаться в городе до последней возможности. Когда после Бородинского сражения в ночь на 27-е августа 1812 года через Москву пошли войска, он стал расспрашивать о своих друзьях у проходивших по Басманной офицеров разных полков. Кто-то ему сказал, что все три брата Губерти остались на поле боя: то ли тяжело ранены, то ли вовсе убиты.

Услыхав такую весть, Аникеев решил сам во всем убедиться. Он приказал своим дворовым запрягать три четырёхместные коляски, позвал доктора и сам возглавил спасательную экспедицию, которая немедленно отправилась в путь. К рассвету они были уже на месте страшной битвы. В суматохе и путанице ближнего тыла, растревоженного недавним боем, господин Аникеев обращался ко всякому воинскому начальству, расспрашивая о своих друзьях. В одном из штабов ему сказали, что один из Губерти – тот, что полковник - жив, но ранен и находится в полевом лазарете, а об остальных известий нет, так как всех раненых и убитых ещё не подобрали.

Полковника Александра Яковлевича действительно нашли в лазарете: неприятельская картечь оторвала ему два пальца на правой руке, и он, уже перевязанный, сидел на походной койке. О судьбе братьев полковник знал не больше, чем Аникеев, и смог лишь подсказать, где примерно стояли Виленский и Калужский полки в начале сражения.

Позиции Виленского полка, состоявшего из трёх пехотных батальонов, были на Шевардинском редуте – передовом укреплении Бородинской позиции русской армии. Бой за эту позицию начался около 16 часов вечера 24 августа и с перерывами шел до полуночи. Соотношение сил было 11 тысяч русских против 35 тысяч неприятеля. Дважды французы врываются на редут, и полковник Губерти водил своих ребят в штыковую, выбивая врага в поле. Ночью получен был приказ отойти к Семеновским флешам, обороной которых командовал князь Багратион. На другой день полк в составе 27 дивизии генерала Неверовского сражался на флешах, более известных теперь как «Багратионовские», и, только получив приказ, оставил их, отойдя за Семеновский овраг, где продолжил сдерживать наседавшего врага.

Туда, к Семеновскому оврагу и флешам, отправился господин Аникеев со своими людьми. Это было дьявольски опасное предприятие – понять, где и кто. Во тьме и спутанности позиций легко было наскочить на французов, которые после целого дня кровопролития церемониться с пленниками не стали бы. Но Бог миловал, и после долгих поисков на бранном поле, сплошь заваленном убитым и калеченным народом разных наций, Аникеев и его люди наткнулись на Якова Губерти. Поручик лежал среди мёртвых тел весь израненный, но был в сознании, хотя и очень слаб от потери крови. Потом нашли и Василия Губерти, у которого грудь была прострелена на вылет ружейной пулей. Показалось даже, что он умер, но доктор, пощупав пульс и приложив ухо к груди, сказал, что майор жив.



**Полковник
Яков Губерти**

Двух раненых братьев Губерти их верный друг господин Аникеев повез в Тверь, где тогда проживала их матушка, Анисья Ильинична, которая и выхаживала обоих. После тяжёлого ранения Василий Губерти в заграничных походах не был. В 1813 году, когда он достаточно поправился, его произвели в подполковники, наградили орденом св. Владимира 4-й степени и уволили со службы «за ранами, с мундиром и пенсионом полного жалованья подполковника». Год спустя, в мае 1814 года подполковника Губерти определили на службу в Коломну. Припомнив, что в Измаиле он был плац-майором, Василия Яковлевича назначили на должность полицмейстера.

Герой Бородинского сражения, кавалер ордена и красавец-холостяк был охотно принят во многих коломенских домах. Вскоре он попросил руки Елены Грибовской и, получив согласие, в том же 1814 году повёл Елену Адриановну под венец.

Положение, при котором данный брак выглядел бы мезальянсом, давно канули в лету, а Андриан Моисеевич и сам, будучи по рождению малороссийским дворянином, сословным предрассудкам подвержен не был. Какой уж тут гонор, если для покупки деревни, которую Андриан Моисеевич отдавал за дочкой в приданое, ему пришлось взять 20 тысяч займы!

Для расчета и поправки дел Адриану Моисеевичу пришлось прибегнуть к займу в 300 тысяч рублей, взятых им у разных частных лиц. Но и займы не помогли, а потому в 1816 году он объявил себя банкротом. Рязанское Губернское Правление опубликовало сообщение о его несостоятельности. Зарайский Уездный суд только подтвердил это, признав его упадок от несчастных обстоятельств, что помогало ему избежать окончательного разорения.

Большинство его кредиторов согласилось с постепенной и установленной по закону компенсацией. Это позволяло Грибовскому, у которого осталось Щурово и кое-какие деньги, жить барином, выплачивая долги годами. Но тут свою претензию заявила мадам Кирьякова, которая после смерти супруга занялась разборкой дел, оставшихся после него незавершёнными. Она решила выжать из Грибовского денег как можно больше и как можно быстрее.

Забрав из лазарета полковника Губерти, всех троих братьев их добрый товарищ повез в Москву. Уже ночью кавалькада колясок с ранеными героями прибыла к родным пенатам Аникеева на Басманной. К тому моменту Василий Яковлевич был так плох, что доктор не решился его даже переносить в дом и ночь он провел в той же коляске, на которой его привезли с поля боя, прямо под открытым небом, лишь тепло укрытый.

К радостному удивлению всех родных и друзей утром Василию Яковлевичу стало лучше, и он, хоть и медленно, но стал поправляться. Яков Яковлевич и вовсе держался молодцом, а вот их старший брат, как, казалось бы, раненый легче них, не выжил - у него начался «антонов огонь», как тогда называли гангрену. В суматохе повального отступления не удалось найти хирурга, который мог бы спасти Александра Яковлевича, отняв ему руку. Страшно промучившись три дня, полковник умер, и в самый день его смерти принесли приказ о производстве Александра Губерти в генералы, но он «уже на столе лежал», и главной заботой стало отпевание тела покойного.

Найти священника сразу не удалось: местный священник из соседнего храма Никиты Мученика уже уехал из города. Да и во всех остальных храмах, куда ходили аникеевские дворовые, священнослужителей не нашлось. Тогда барин им приказал ждать у ворот, ожидая, когда проедет любой священник и звать его в дом. Так и поступили – остановили какого-то батюшку, который со своим семейством и домашним скарбом проезжал по Басманной, собираясь покинуть Москву. Снизойдя к слёзным просьбам и посулам хорошей награды, священник отслужил панихиду, и тело полковника Губерти похоронили в саду дома Аникеева⁴. Позже останки Александра Яковлевича перезахоронили на кладбище Покровского монастыря⁵.

⁴ На Бородинском поле в 1912-м году был поставлен памятник воинам 27 пехотной дивизии, и в нижней части монумента с западной стороны на щите была выполнена памятная надпись: «Виленский пехотный полк. Шеф полка и командир полковник Губерти. Потери 24 и 26 августа 1812 года: 18 офицеров и 345 нижних чинов. Награждены: золотым оружием майор Сытин».

⁵ Дом и усадьба Аникеева уцелели во время пожаров и грабежей, что и позволило перезахоронить покойного полковника часть по чести. Место погребения господина полковника не случайно – в Покровском монастыре хоронили многих Губерти. У них там был свой участок. В Покровской обители упокилась их матушка, Анисья Ильинична, Яков Яковлевич Губерти, их родственники Волковы и Колзаковы. Там же на монастырском кладбище хоронили Анкеевых. Именно сведения о Покровском некрополе позволяют предположить, что спас братьев Губерти кто-то из братьев Анкеевых – либо Сергей Петрович, либо Василий Петрович, могилы которых отмечены в перечне похороненных на том же кладбище.

С этими Кирьяковыми довольно сложно разобраться. В числе кредиторов Грибовского действительно был и некий господин Кирьяков, давший ему 56 тысяч даже без расписки. Адриан Моисеевич сам выслал ему заёмные письма, указав в них проценты из расчёта по 12 на 100, от чего составила сумма в 83.130 рублей. Мадам Кирьякова, будучи уже вдовой, не объявляя своих планов, приехала в Зарайск и остановилась в доме Грибовских, где прожила всего три дня. За столь недолгий срок, она вызнала, что на деньги, взятые займы, семья прикупила поместье в Рязанской губернии, которое стало приданым дочери.

Деловая вдовица скоро уехала в Рязань и там подала прошение к взысканию с Грибовского обязательств по долгу. Рязанский губернатор приказал отправить в Зарайск стряпчего казённых дел Горина⁶, официально посланного в уездный город якобы для занятия вопросами взыскания казенной недоимки. На самом же деле он должен был провести расследование по доносам вдовы, вышедшей второй раз замуж и ставшей тогда уже госпожой Богданович. Через зарайского городничего Извольского стряпчий Горин потребовал явки Грибовского, который от греха подальше выехал в Коломну, где его зять был полицмейстером, а сила власти Горина и Извольского на территорию Московской губернии не распространялась. Из Коломны Адриан Моисеевич послал в Сенат жалобу на действие Рязанского губернского правления. Сенат признал преследование Грибовского незаконным, предписал оставить его без действия. Тогда госпожа Богданович подала в 7 департамент Сената прошение, обвиняя Грибовского в умышленном банкротстве⁷. На сторону истицы встал обер-прокурор апелляционного департамента⁸ Правительствующего Сената граф Петр Львович Санти, и несмотря на то, что за определённый для подачи апелляции год, ни сама Богданович, ни кто-либо ещё из кредиторов Грибовского апелляции на решение суда не подавал, предписано было расследовать поступки Грибовского в рамках банкротского устава о злостных должниках.

Поощряемая её рязанскими покровителями ловкая дама, игнорируя тот факт, что долг уже частично был оплачен, и в дальнейшем должник обязывался производить соответствующие выплаты, добивалась немедленного удовлетворения её претензий, требуя передачи ей того поместья в Рязанской губернии, которое было куплено Елене Губерти в приданое.

После того, как дело о долгах Грибовского снова было начато в Уездном суде, само пребывание в Зарайске стало для семейства отставного статс-секретаря неприятным и просто небезопасным. Чиновничество уезда и губернии явно вставало на сторону алчных кредиторов, и Богу одному известно, чем бы это могло обернуться в ближайшей перспективе. А потому, так и не успев пустить глубокие корни в Зарайске, Грибовские окончательно перебрались на жительство в Коломну, находившуюся в Московской губернии, где зять Адриана Моисеевича отправлял должность полицеймейстера. В деле тестя у Василия Яковлевича Губерти был свой интерес: Богданович покушалась на имение его жены, собственность семьи.

Возможно, эта поспешная эвакуация сыграла свою роль, и Уездный суд в Зарайске принял половинчатое решение, суть которого заключается в формуле «ни тем, ни этим». Так как стоимость имения, на которое нацелилась мадам Богданович-Кирьякова, примерно втрое превышала размеры долга, то передать ей его отказались, но все же на поместье было наложено запрещение от Уголовной Палаты Рязанского губернского правления. Его рассматривали в качестве имущественного базиса для возможного взыскания в пользу кредиторов. Тяжба Грибовского с мадам Богданович затянулась на многие годы.

Часть своего состояния Грибовские спасли, оформив в 1818 году на имя Наталии Акимовны Грибовской сделку с некими Лазаревыми, которым якобы было уплачено более двухсот тысяч рублей за их малороссийское имение, и тут же была оформлена дарственная Лазаревым на то же имение. Эти люди в прежние времена были соседями Грибовских в Москве – жили во 2 квартале Мясницкой части - и, зная все прочие обстоятельства, нетрудно понять логику действий всех участников столь странного гешефта.

Господа Грибовские как бы заплатили деньги, но имения не приобрели – деньги исчезли, имущества не прибавилось. Всё было совершенно законно, но те самые 200 тысяч, которые могли бы пойти на выплату долгов по откупам или частным лицам, якобы перешли Лазаревым, а имения, купленного за эту сумму, у Грибовских не появилось, арестовывать и выставить его на торги так же не было возможности. В действительности же Грибовские с Лазаревыми обменялись рядом документов, а денежки Адриан Моисеевич припрятал.

Валерий Ярхо

⁶ *Стряпчие казенных дел – советники прокуроров, являлись истцами по казенным делам и по делам, нарушающим общий порядок или «противным власти и присяжной должности»*

⁷ *Из 12 департаментов Сената, 6, 7 и 8 департаменты находились в Москве.*

⁸ *Одного из «московских»*



ВАРЕНИКИ

Считается, что вареники появились в IX-XIII веках и были популярным и простым блюдом, которое готовили народы, проживающие на территории современной Украины и России.

Это питательное блюдо символизировало богатство и гостеприимство. Кропотливый процесс приготовления собирал за столом всё семейство, каждый из членов которого раскатывал кусочек теста, наполнял его различным содержимым и сворачивал в форму полумесяца. Вареники варили или готовили на пару, а затем подавали с маслом или сметаной.

Изначально вареники готовили в холодное время года, именно тогда приготовить их можно было впрок. Люди использовали замороженные ягоды, грибы или мясо, чтобы создать начинку для вареников. Тесто готовили из муки, воды и соли, которые тщательно вымешивали.

Сегодня вареники готовят с различными вариантами начинок: от классических картофельных и творожных до экзотических фруктовых и овощных. Это блюдо стало неотъемлемой частью культуры и кулинарного наследия нашей страны.

Вот некоторые из популярных вариантов начинок для вареников:

- **Картофельная начинка** является одной из самых простых и распространённых. Картофель варят, перетирают в пюре и добавляют масло, лук и специи.
- **Творожная начинка** готовится из свежего творога, сахара, яиц и ванили. Она может быть сладкой или солёной, в зависимости от предпочтений.
- **Грибная начинка** готовится из свежих или замороженных грибов, которые обжариваются с луком и специями. Она придаёт вареникам ароматный и насыщенный вкус.
- **Мясная начинка** может быть приготовлена из различных видов мяса: свинины, говядины или курицы. Мясо обычно обжаривается с луком и специями до готовности.
- **Ягодная начинка** готовится из свежих или замороженных ягод. Обычно это вишня, клубника или черника. Ягоды смешиваются с сахаром и могут быть добавлены в вареники как сладкая начинка.
- **Сырная начинка** готовится из различных видов сыра (твёрдый сыр или сыр с плесенью). Сыр натирается или режется на мелкие кубики и добавляется в вареники.
- Простая начинка из яиц и зелени также может быть использована для приготовления вареников. Яйца варятся, нарезаются и смешиваются с мелко нарезанной зеленью, такой как укроп или петрушка.
- Вареники также могут быть заполнены **сладкой начинкой**: вареньем, повидлом или сгущённым молоком.

А мы приготовим несладкие вареники: с двумя начинками, которые смогут стать полноценным блюдом для обеда или ужина: адыгейский сыр и шпинат, и картофель с грибами.

Для приготовления нам понадобятся:

Для теста:

- ▶ Вода - 200 мл
- ▶ Мука - 350 г + для работы с тестом
- ▶ Соль - 1 ч. л.

Для сырной начинки:

- ▶ Шпинат - 70 г
- ▶ Сыр адыгейский - 200 г

Для картофельной начинки:

- ▶ Картофель (очищенный) - 300 г
- ▶ Грибы отварные - 150 г
- ▶ Лук репчатый - 1 шт.
- ▶ Соль - 1 ч. л.
- ▶ Перец чёрный молотый
- ▶ Масло растительное для жарки - 30 мл

Для подачи (по желанию):

- ▶ Сметана ▶ Горчица

Приготовим начинки:

Картофель чистим, моем, нарезаем. Заливаем картофель водой, солим и варим около 25 минут после закипания. Мелко шинкуем лук и грибы и обжариваем их на растительном масле до золотистого цвета. Картофель измельчаем в пюре и добавляем пассированные грибы, лук и специи.

Адыгейский сыр натираем на средней тёрке. Шпинат мелко шинкуем (можно измельчить в блендере). Соединяем сыр, шпинат, соль и молотый чёрный перец.

**Для теста:**

Смешиваем воду и соль. Просеиваем муку. Вливаем в муку жидкую смесь. Тесто тщательно вымешиваем (7-10 минут). Разделяем тесто на порции.

На поверхности, присыпанной мукой, тонко раскатываем тесто.

Формой (диаметром 6 см) вырезаем из раскатанного теста кружочки. Выкладываем начинку: на один вареник - примерно 1 чайную ложку.

Лепим вареники с картошкой, тщательно соединяя края теста. Вареники можно заморозить и отваривать по надобности.

Варим вареники в подсоленной воде 6 минут (замороженные - не более 8 минут).



Вареники с картошкой готовы. Подаём вареники со сметаной или сметанно-горчичным соусом.

*Ангела
за трапезой*

Екатерина Донец





ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА

Здравствуйте, хотелось бы поделиться впечатлениями после просмотра фильма «Русский крест» с Михаилом Пореченковым (Иван Росток) в главной роли. «Русский крест» — это фильм о человеке, который решил восстановить пришедший в упадок храм. События происходят в 90-х годах в условиях сложного экономического и идеологического распада общества.

Особенностью картины является то, что диалоги актеры воспроизводят в стихотворной форме, это первое что меня поразило. Второе - подача проблемы, которая рассматривается в фильме.

По сюжету Иван Росток работает сторожем, а его прошлому не позавидуешь: он потерял семью. Как-то раз, во сне Иван узрел битву Святого Георгия со злом. После пробуждения долго не мог забыть этот сон, что-то в нем изменилось, а что - он понять так и не смог. Промучившись до вечера, он не нашёл облегчения, но вспомнив про деда Федосея, отшельника, жившего неподалёку, направился к нему. От него Иван узнал не только о своих корнях, но и получил растолкование сна:

*«Сон тебе затем и был,
Чтобы дар бесценный – душу,
Ты, Иван, не загубил!
Так исполни ж волю эту!
Проплутавши столько лет
Повернись, несчастный, к свету,
И иди, ползи на свет!
Крест взвали себе на плечи,
Он тяжел, но ты иди,
Чем бы ни был путь отмечен,
Что б ни ждало впереди!»*



История Ивана учит нас никогда не опускать руки, даже если мы думаем, что в жизни больше нет просвета. Главное – обрести веру, найти цель и идти к ней, попутно меняя себя, собственное мировоззрение, делая лучше свое окружение, которое нуждается в такой помощи, которая способна привести к пониманию истины. Истины простые, но важные – жить с верой в сердце.





Создателем картины является Эдуард Бояков, а за основу сценария взята поэма, написанная Николаем Мельниковым. По моему мнению, это очень глубокое и важное произведение. И хоть в ней во многом отражен русский фольклор, но при этом она затрагивает актуальные проблемы нашего времени. Николай Мельников выразил в произведении свою жизненную позицию и обращается к нам, к сегодняшнему дню, чтобы передать её.

Мне очень понравился главный герой - Иван. Он вот такой простой и понятный мужик, каких можно повстречать на каждом шагу. Но есть отличие: если одни плывут по течению и только жалуются на судьбу, то такие, как Иван, наоборот.

Смотрел фильм и понимал, что знаю Ивана давно, повеяло чем-то родным и понятным с детства.

Как итог скажу, что «Русский крест» — это замечательное кино, своего рода притча, которая заряжает своим позитивом и еще раз говорит о том, что для человека нет ничего невозможного, если у него есть вера и цель. Приятного и вдумчивого вам просмотра!

Валерий Долгов





МЕСЯЦЕСЛОВ



1 февраля	Прп. Макария Великого, Египетского (390–391); свт. Марка Евгеника, архиепископа Ефесского (1444).
2 февраля	Прп. Евфимия Великого, иеромонаха (473).
3 февраля	Прп. Максима Грека (1556).
4 февраля	Собор новомучеников и исповедников Церкви Русской.
6 февраля	Блаженной Ксении Петербургской (XIX).
7 февраля	Свт. Григория Богослова, архиепископа Константинопольского (389); сщмч. Владимира (Богоявленского), митрополита Киевского (1918).
9 февраля	Перенесение мощей свт. Иоанна Златоуста (438).
11 февраля	Перенесение мощей сщмч. Игнатия Богоносца, епископа (107).
12 февраля	Собор вселенских учителей и святителей Василия Великого, Григория Богослова и Иоанна Златоустого.
15 февраля	Сретение Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа.
16 февраля	Равноапостольного Николая (Касаткина), архиепископа Японского (1912).
18 февраля	Свт. Феодосия, архиепископа Черниговского (1696).
22 февраля	Отдание праздника Сретения Господня; Обрѣтение мощей святителя Иннокѣнтія (Кульчицкого), епископа Иркутского (1805); Обрѣтение мощей святителя Тихона (Беллавина), патриарха Московского и всея России (1992).
24 февраля	Прп. Димитрия Прилуцкого, игумена Вологодского (1392).
25 февраля	Иверской иконы Божией Матери; святителя Алексія Московского, митрополита Киевского и всея Руси, чудотворца (1378).
26 февраля	Свт. Серафима (Соболева), архиепископа Богучарского (1950).
27 февраля	Равноапостольного Кирилла, учителя Словенского (869).

СВТ. ФЕОДОСИЙ, АРХИЕПИСКОП ЧЕРНИГОВСКИЙ

Святитель Феодосий Черниговский происходил из древнего дворянского рода Углицких, получившего эту фамилию за подвиги его родоначальника при защите города Углича. Отец его, Никита, был священником, мать его звали Марией. Окончив курс Киево-Братской школы (впоследствии ставшей Духовной Академией), он принял постриг в Печерской Лавре с наречением ему имени Феодосий, в честь Преподобного, которого он особенно чтит. Тяжелы были для него первые годы жизни: он искал сосредоточенного молитвенного подвига, а ему пришлось нести обязанности наместника митрополичьего дома, и в жизнь юного инок неволью вторгалась мирская суэта шумного города. Более соответствовала аскетической настроенности будущего святителя жизнь в пустынном Корсунском монастыре, куда он был назначен настоятелем, но его вскоре перевели в Киево-Выдубецкий монастырь, совершенно разоренный войной. Новый настоятель возстановил и благоустроил эту обитель, однако здесь ему пришлось перенести немало незаслуженных огорчений, причем он выказал свою глубокую мудрость и иноческое смирение. В 1656 году архимандрит Феодосий с игуменом Димитрием (будущим святителем Димитрием Ростовским) ездил в Москву, с важным церковным поручением. Такие поручения давались лицам, способным к высшим должностям, чтобы представить их Царю и Патриарху. В результате этой поездки южная и северная части Русской Церкви после 200-летнего разделения были воссоединены. А в 1691 году архимандрит Феодосий — тогда уже настоятель Елецкого Черниговского монастыря — был назначен по просьбе престарелого Архиепископа Черниговского Лазаря (Барановича) его помощником и возведен в сан Архиепископа. В эту вторую его поездку в Москву Патриарх Адриан, который весьма его уважал, задержал его на два месяца для совместных бесед и сослужения.



Архиепископа Лазаря святитель Димитрий Ростовский называл "великим столпом Церкви"; таким образом, Черниговская Епархия стала сразу управляться двумя великими подвижниками. Отношения их, полные любви и доверия друг к другу, были отношениями отца и сына. Через два года Архиепископ Лазарь умер, и святитель Феодосий стал самостоятельным Архипастырем Черниговской епархии. Он тщательно подбирал себе сотрудников из священнослужителей, усилил пастырскую и просветительскую деятельность духовенства, устраивал монастыри, боролся с униатским влиянием и умел успокаивать горячие вспышки своевольных казаков. К бедным он был милосерд и сострадателен.

Невозможно описать всех чудес святителя Феодосия. Святые мощи его были обреты нетленными в 1776 году; новую гробницу соорудил ему в 1824 году исцеленный им раскольник Горбунов, тут же обратившийся в Православие. Правильную запись чудес Святого начали в 1850 году.

Торжественное открытие мощей свт. Феодосия произошло 9 сентября 1896 года, причем было обследовано под присягой 49 случаев исцелений. Черниговские торжества собрали более 150-ти тысяч верующих и сопровождались многочисленными чудесами



ДОРОГИЕ БРАТЬЯ И СЕСТРЫ!

Детский приют
при Троицком храме г. Коломна (Щурово)
нуждается в помощи! Сейчас в приюте
проживает около 30 детей дошкольного
и школьного возраста.

НЕОБХОДИМЫ ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ:
молочные продукты, консервы мясные
и рыбные, крупы, макаронные изделия,
масло, соль, сахар, овощи, фрукты.
Также необходимы моющие средства
с содержанием хлора, средства личной
гигиены, зубная паста, мыло, шампуни.

Оставить посильную помощь можно на охране
церковного дома с пометкой “ДЛЯ ПРИЮТА”.
Также можно сделать онлайн-пожертвование
через сайты храма и детского центра.
Наш приют существует исключительно
на благотворительные пожертвования.



<https://priut-kolomna.ru/help>



<https://www.hram1891.ru/o-khrame/help>