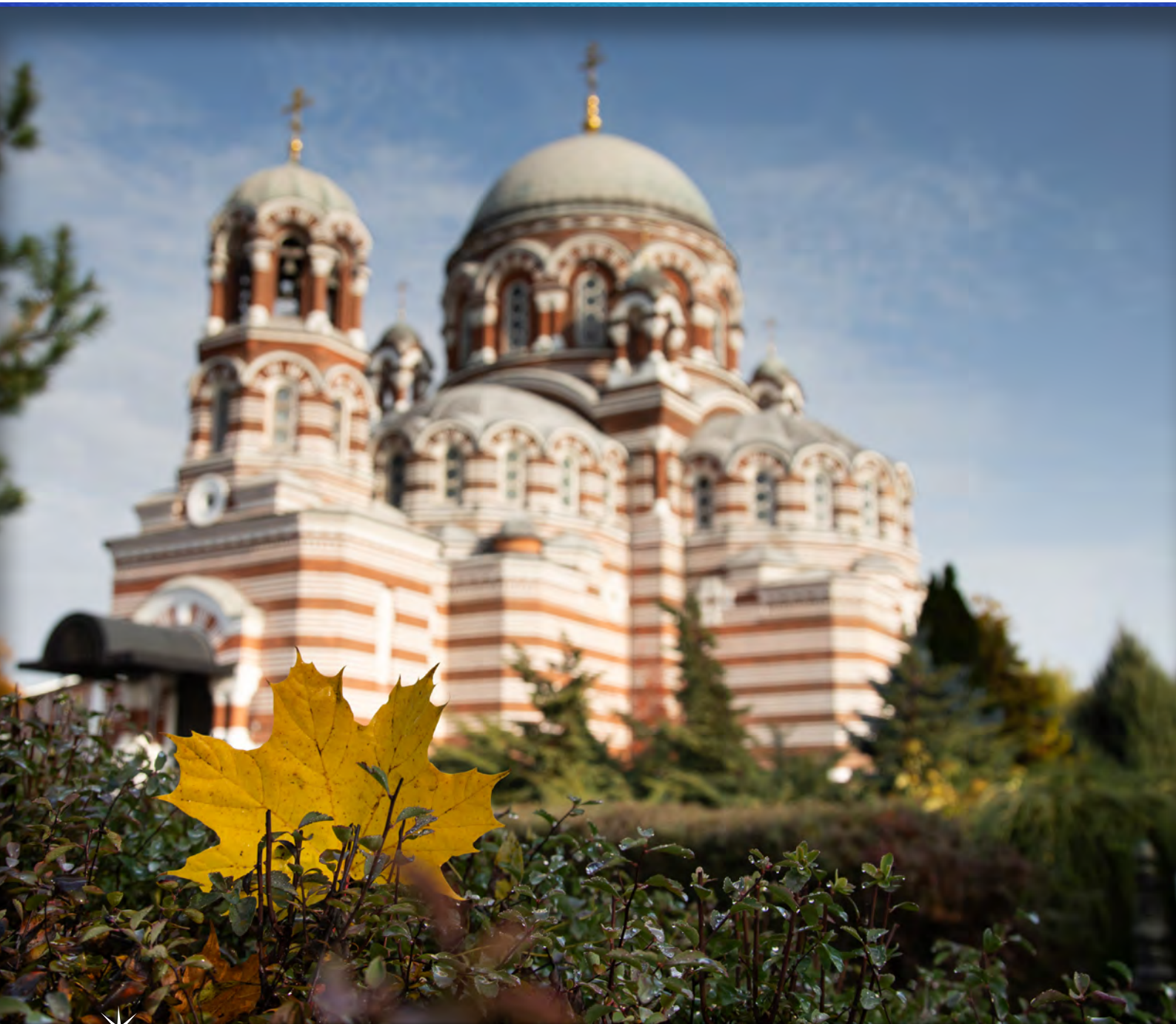




ПРАВОСЛАВНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

Коломыч-Коломна

ЕЖЕМЕСЯЧНОЕ ИЗДАНИЕ ПРИХОДА ТРОИЦКОГО ХРАМА Г. КОЛОМНА (ЩУРОВО)



Стр. 3 СЛОВО РЕДАКТОРА
Стр. 4 ДЕНЬ ВОСПИТАТЕЛЯ
Стр. 8 13 ЛЕТ ДОБРЫХ ДЕЛ
Стр. 12 НОВОСТИ ПРИХОДА

Стр. 40 СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ
Стр. 46 АНГЕЛА ЗА ТРАПЕЗОЙ
Стр. 48 МЕСЯЦЕСЛОВ
Стр. 50 ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА



СОДЕРЖАНИЕ ВЫПУСКА:

- Стр. 3 СЛОВО РЕДАКТОРА
 Стр. 4 ДЕНЬ ВОСПИТАТЕЛЯ
 Стр. 8 13 ЛЕТ ДОБРЫХ ДЕЛ
- Стр. 12 НОВОСТИ ПРИХОДА ТРОИЦКОГО ХРАМА
 Стр. 18 НОВОСТИ ВОСКРЕСНОЙ ШКОЛЫ при Троицком храме
 Стр. 20 НОВОСТИ ДЕТСКОГО СОЦИАЛЬНОГО ЦЕНТРА при Троицком храме
 Стр. 26 НОВОСТИ СОЦИАЛЬНОГО ЦЕНТРА "НАДЕЖДА" при Троицком храме
 Стр. 30 НОВОСТИ ПРАВОСЛАВНОЙ ГИМНАЗИИ при Троицком храме
- Стр. 38 ПУТЕШЕСТВИЕ ВЫХОДНОГО ДНЯ. Бородинское Поле. *Екатерина Донец*
 Стр. 40 СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ. История крестных ходов в Коломне (часть 2). *Валерий Ярхо*
 Стр. 46 АНГЕЛА ЗА ТРАПЕЗОЙ. Шашлык "Наполеон"
 Стр. 48 МЕСЯЦЕСЛОВ
 Стр. 50 ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА. Обзор книги Анны Сапрыкиной. *Екатерина Донец*

ГЛАГОЛЬ-Коломна. Ежемесячное издание

Издается с 20 марта 2000 года по благословению
 митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия.

Учредитель - МРОПП Троицкого храма г. Коломна (Щурово) Московской области
 Коломенской епархии Московской митрополии Русской Православной Церкви.
 Регистрационный номер Эл № ФС77-74029 от 02.11.2018 г.

Главный редактор: протоиерей Алексей Виноградов

Выпускающий редактор: Лидия Богданова

Дизайн, вёрстка: Владимир Богданов

Литературный редактор: Екатерина Донец

Корректора: Галина Старостина

Фотокорреспонденты: Лидия Богданова, Дмитрий Платонов

Адрес редакции: 140413, Московская область,
 г. Коломна, ул. Октябрьская, д. 3.

Тел./факс: (496) 613-99-93.

www.hram1891.ru

e-mail: glagol@hram1891.ru

Иллюстрации материалов:

фото авторов или из открытых источников CC-BY



www.hram1891.ru



Дорогие читатели!

Октябрьский номер «Глагола» встречает вас золотым убранством осени, дарящим душе светлую грусть и тихую радость предстояния перед Богом. В этом выпуске мы постарались собрать для вас самое важное и душеполезное.

Сердце номера обращено к делам милосердия и заботы о ближних. В преддверии Дня Воспитателя мы с теплотой беседуем с Анной Владимировной Головневой, чей ежедневный труд в нашем Детском социально-реабилитационном центре становится настоящим служением любви. А 13-летию центра «Надежда», дарящему поддержку детям с ОВЗ, посвящена отдельная статья – история веры, надежды и любви, воплощенная в жизнь.

Рубрика «Путешествие выходного дня» приглашает нас на Бородинское поле – место русской славы и святой памяти, где каждый камень дышит историей и молитвой. В рубрике «Страницы истории» Валерий Ярхо продолжает рассказывать о корнях нашей местной традиции в материале «К вопросу об истории крестных ходов в Коломне», раскрывая, как вера народа становилась его славой.

Традиционно вас ждут новости жизни нашего прихода, а на кулинарной страничке – рецепт аппетитного шашлыка «Наполеон» для дружной осенней трапезы на природе. Литературная страница представляет обзор замечательной книги Анны Сапрыкиной «Всенощная. Иллюстрированная энциклопедия для детей и взрослых» – прекрасный повод для семейного изучения одного из главных православных богослужений. И, конечно, ваш верный спутник – «Месяцеслов», указующий на молитвенную память о святых в октябрьские дни.

Пусть этот номер станет для вас источником тепла, вдохновения и укрепления в череде осенних дней!

Редакция журнала «ГЛАГОЛЬ-Коломна»

ДЕНЬ ВОСПИТАТЕЛЯ

Осень — пора теплых пледов, ароматного чая и поводов для особенной радости. В этом вихре золотых листьев наш Центр празднует два замечательных события, которые согревают нас изнутри.

День Воспитателя — это день тех, кто дарит нашим воспитанникам не просто крышу над головой, а частичку своей души. Чьи руки — самые добрые, чьи слова — самые утешительные, а терпение — поистине безграничное.

А вскоре за этим днем следует ещё один праздник — День Рождения нашего Центра! Это день, когда мы все вместе оглядываемся на пройденный путь, подводим промежуточные итоги и строим планы на будущее.

В преддверии праздничных мероприятий мы встретились с воспитателем социального Центра **Анной Владимировной Головневой**, которая работает здесь на протяжении 11 лет.

- Добрый день, уважаемая Анна Владимировна! Редакция нашего журнала от всего сердца поздравляет Вас с профессиональным праздником! Ваша работа — это ежедневный подвиг милосердия, терпения и любви. Желаем Вам неиссякаемых сил, душевного тепла и чтобы Ваша доброта возвращалась сторицей.

Расскажите, что побудило Вас выбрать эту профессию?

- Я очень люблю детей и всегда хотела помогать тем, кто оказался в трудной жизненной ситуации, ведь каждый ребенок заслуживает доброты, любви и заботы.

- Какие качества, по Вашему мнению, необходимы для работы воспитателя?

- Для работы воспитателем прежде всего необходимы терпение, ответственность и любовь к детям. Важным качеством также является и умение находить общий язык с ребятами, их родителями, коллегами по работе.

- В чем заключаются Ваши основные обязанности?

- Заниматься приходится многим. Мои обязанности включают в себя организацию режима дня детей, проведение занятий, помощь в выполнении домашних заданий, послушаний. Также мы несем ответственность за жизнь, здоровье и безопасность ребят.

- Есть ли особенности работы с детьми, которые воспитываются в приюте?

- Конечно. История каждого ребенка уникальна, но всех их объединяет то, что они прошли через массу житейских трудностей. Наша задача — помочь не только детям, но и старшим членам семьи в решении проблем, а у каждого они свои. Поэтому важно проявлять особое внимание и заботу к каждому.





- Какие методы воспитания Вы используете в своей работе?

- Я стараюсь использовать индивидуальный подход к каждому ребенку, учитывая его потребности и особенности. Поощрение и поддержка, выстраивание доверительных отношений, контроль и личный пример - в арсенале моих педагогических инструментов.

- Вы включаете духовное воспитание в повседневную жизнь?

- Духовность у нас встроена в распорядок: молитва перед трапезой и сном, чтение простых евангельских рассказов, празднование церковных праздников, беседы о смысле православных традиций и помощь в поиске ответов на вопросы о вере. Наши воспитанники посещают Православную гимназию, принимают участие в богослужениях. По благословению духовника Центра отца Алексия Виноградова старшие мальчики посильно помогают в алтаре Троицкого храма г. Коломны (Щурово). Отец Алексей регулярно проводит беседы с детьми, рассказывая библейские истории о жизни святых и христианских добродетелях. Духовная составляющая помогает детям находить смысл и опору в жизни.

- Как Вы справляетесь с эмоциональным выгоранием?

- Я стараюсь общаться с коллегами, делиться своими переживаниями и находить в этом поддержку. Также помогает занятие любимым делом и общение с друзьями и близкими.

- Какие самые большие трудности возникают в Вашей работе?

- Пожалуй, самая большая — это видеть, как дети страдают из-за последствий душевных травм. Именно это является для нас главным профессиональным и человеческим вызовом. Недостаточно просто накормить, одеть и уложить спать. Нужно найти ключик к сердцу, которое закрылось на все замки, помочь заново научиться доверять, любить, чувствовать. Эта работа не имеет быстрых результатов. Порой единственным «успехом» за месяц становится первая искренняя улыбка ребенка, который до этого молчал неделями.

- Что приносит Вам наибольшую радость в работе?

- Видеть, как наши дети растут, развиваются, достигают успехов, находят новых друзей и просто улыбаются.

Особенно ценно осознавать, что ты стал частью этого преобразования, когда в глазах, еще недавно полных тревоги, загорается огонек любопытства и надежды. А если замкнутый ребенок впервые доверчиво кладет свою руку в твою, а отчаявшийся подросток с гордостью рассказывает о своей первой «пятерке», то понимаешь, что это те самые моменты, которые наполняют работу смыслом.

- Что бы Вы посоветовали людям, которые хотят стать воспитателями детского приюта?

- В первую очередь, быть готовыми к трудностям и помнить о том, что эта работа приносит огромную радость и удовлетворение, а самое главное является спасательным кругом для детей, которые оказались в бушующем море жизни без опоры и поддержки. Надеюсь, что мое интервью поможет людям лучше понять работу воспитателя детского Центра и проблемы, с которыми сталкиваются дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации.

Наши воспитанники — это прежде всего дети с чувствами, надеждами и талантами. Им нужна конкретная помощь, дающая шанс на благополучное детство. Молитва, внимание и любовь могут изменить судьбу ребёнка. Спасибо всем, кто идёт рядом с нами.



13 ЛЕТ ДОБРЫХ ДЕЛ



В октябре православные христиане вспоминают святых мучениц Веру, Надежду, Любовь и мать их Софию. Их история — это вечный пример того, что самые главные добродетели — это Вера, которая дает силы, Надежда, которая окрыляет, и Любовь, которая творит чудеса. Именно в эти дни социальный центр для детей-инвалидов «Надежда», созданный при Троицком Храме, отметил свой 13-й день рождения, доказав, что его имя — это не просто слово, а настоящая жизненная философия.



Утро 3 октября в центре началось по-особенному: воспитанники «Надежды», от мала до велика, с трепетом и энтузиазмом ещё раз репетировали концертные номера, чтобы подарить гостям частичку своего таланта и души.

Пока юные кулинары с воспитателями творили чудеса на кухне, в творческой мастерской кипела работа — ребята создавали яркие поздравительные открытки. Но главным событием стал праздничный концерт, на который собрались родители, друзья и все, кто поддерживает Центр.

Под громкие аплодисменты на сцену вышли талантливые воспитанники. Концерт открыла трогательная песня «Гимн доброте», слова которой стали лейтмотивом всего праздника:

***Всем кто упал, кто изнемог
От жизненных невзгод,
Скажи, что есть на свете Бог —
Он любит, Он спасёт.***





Этот яркий праздник стал отражением большой ежедневной работы. За 13 лет небольшая организация выросла в настоящий центр поддержки для семей с детьми-инвалидами. Сегодня под опекой квалифицированных специалистов 29 ребятишек из инклюзивных групп «Ладушки» и «Теремок» и стационарного отделения.

Центр уникален своим индивидуальным подходом к каждому ребенку. Здесь помогают психологи, дефектологи, логопеды и реабилитологи, уделяя особое внимание не только развитию моторики, речи и памяти, но и социализации, создавая благоприятную среду, где каждый ребенок чувствует себя любимым и понятым.

На празднике особое место заняли истории успеха выпускников, которые поделились своими победами над трудностями. Эти истории — лучшее доказательство, что даже самый слабый ребенок может раскрыть свой потенциал, когда его окружают заботой и верой.

«Самое главное чудо, которое происходит здесь каждый день, — это когда ребенок впервые улыбается, произносит слово или самостоятельно держит ложку. Без любви наших сотрудников этого чуда не было бы», — отметила директор центра Полищук Жанетта Рафиковна, подводя итоги праздника. Она поблагодарила сотрудников, волонтеров, партнеров и приход Троицкого Храма (Щурово) в лице настоятеля протоиерея Алексия Виноградова.

День рождения центра «Надежда» стал не просто праздником, а живым подтверждением того, что там, где есть вера в Бога, надежда на лучшее и большая любовь, расцветают самые смелые мечты, которые становятся реальностью.





Воздвижение Честного и Животворящего Креста Господня

27 сентября православные христиане отмечают праздник Воздвижения Честного и Животворящего Креста Господня. В этот день в Троицком храме г. Коломна (Щурово) состоялось праздничное богослужение, которое возглавил настоятель протоиерей Алексей Виноградов в сослужении клириков храма: протоиерея Димитрия Киреева, иерея Николая Глухова и протодиакона Димитрия Соловьёва.

На Литургии присутствовали и молились прихожане, а также подопечные социального центра «Надежда» и воспитанники Детского социального центра при храме.

Праздник установлен в память о событиях 326 года, когда в Иерусалиме близ горы Голгофы произошло чудесное обретение Креста, на котором был распят Спаситель Иисус Христос.

В этот день вспоминают и второе событие: возвращение Животворящего Креста из Персии в Иерусалим в VII веке после его захвата врагами. Возвратить святыню удалось греческому императору Ираклию.

Объединяющий факт обоих событий заключался в воздвижении, то есть торжественном поднятии Креста. Его обращали ко всем сторонам света, чтобы дать возможность каждому верующему поклониться святыне и совместно порадоваться этому событию.





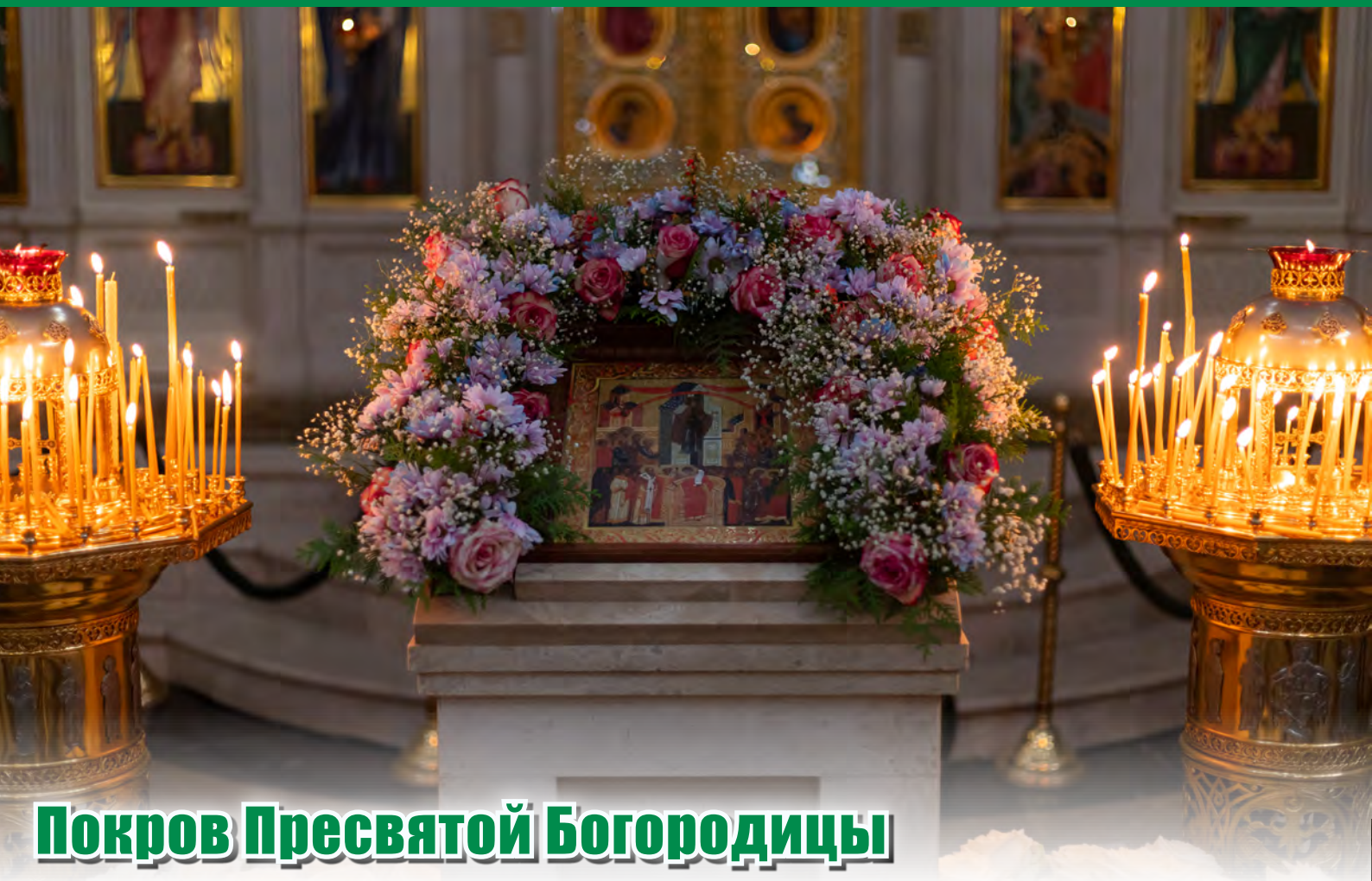
Урок под сводами храма

Удивительный и глубокий опыт получили учащиеся 4-х классов школы №30, побывав на экскурсии 7 октября в Троицком храме г. Коломна (Щурово). Вместо привычного урока история и духовная культура ожили для них под древними сводами.

Экскурсию для ребят провела Екатерина Владимировна Донец, директор Православной классической гимназии. Благодаря ее интересному рассказу школьники погрузились в богатую историю этого места, узнали о значении уникальных икон и святынь. Особенно сильное впечатление на всех произвело посещение крипты храма, где Екатерина Владимировна просто и ясно объяснила ребятам смысл почитания святых мощей.

Эта встреча помогла детям по-новому взглянуть на архитектуру православного храма, где каждый элемент наполнен глубоким смыслом и символикой. Экскурсия оставила у ребят не только яркие впечатления, но и более глубокое понимание православных традиций.





Покров Пресвятой Богородицы

14 октября, в праздник Покрова Пресвятой Богородицы, в Троицком храме г. Коломна (Щурово) была совершена Божественная литургия, которую возглавил настоятель протоиерей Алексей Виноградов в сослужении клириков храма: протоиерея Димитрия Киреева, иерея Николая Глухова и протодиакона Димитрия Соловьева. Духовные песнопения исполнил хор Троицкого храма под руководством регента Софьи Андреевны Германовой. За Литургией молились прихожане, а также воспитанники детского Центра при храме, учащиеся и преподаватели Православной гимназии святителя Филарета Московского, подопечные и сотрудники социального центра "Надежда".

Подобно другим церковным праздникам, праздник Покрова имеет под собой реальные события. Некогда под ударом вражеского войска находился Константинополь, а, значит, угроза нависла над всей Византийской империей. И таково было отчаяние горожан, что, собравшись во Влахернском храме, они проводили в искренней молитве многие часы, моля Пресвятую Богородицу о помощи. И тогда юродивый Андрей со своим учеником Епифанием, тоже молящимся во храме, воочию увидели, что Пречистая распростерла Свой омофор над народом Божиим. И это был явный символ того, что Заступница не оставит народ наедине с врагом, окажет им помощь. И, действительно, чудесным образом войска, которые должны были вот-вот разорить Константинополь, всю империю, бежали, устранившись Божественной силы.

И сегодня, вспоминая о тех давних событиях, мы верим: заступничество Пресвятой Девы Богородицы пребывает надо всеми нами, мы верим в Ее милосердие и в минуты опасности и горя обращаемся к Ней.





Воскресная Школа при Троицком храме



В воскресенье, 19 октября, в воскресной школе при Троицком храме г. Коломна (Щурово) прошло необычное и очень важное занятие! Наши воспитанники приняли участие в концерте, посвящённом дню рождения Детского социально-реабилитационного центра.

Такой опыт бесценен. Это не просто выученные песни, а серьёзная командная работа. Ребята учились чувствовать друг друга, слышать не только себя, но и общее звучание.

За кулисами кипела своя жизнь: мы отработывали организационные навыки - как правильно выйти на сцену, вести себя во время выступления и покинуть ее слаженно. Это воспитывает собранность и ответственность.

Но главное - это работа над артистизмом и смелостью. Уметь выйти к зрителям, побороть волнение и подарить радость - это большой шаг в развитии личности.

И, конечно, это глубокий урок духовно-нравственного воспитания. Дети не просто пели - они делились своим творчеством, дарили тепло тем, кто особенно в нем нуждается, учились состраданию и служению ближним через свой труд.

Мы гордимся нашими юными артистами! Это был прекрасный опыт, который обязательно поможет им расти дальше - и в творчестве, и в вере.



ДЕТСКИЙ СОЦИАЛЬНЫЙ ЦЕНТР при Троицком храме**ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ЦЕНТРА**

19 октября наш Центр ярко отпраздновал своё 17-летие! Торжество началось с тёплого напутствия духовника Центра, настоятеля Троицкого храма протоиерея Алексия Виноградова.

Наши талантливые воспитанники подарили гостям настоящий праздник — от самых маленьких до старших ребят, каждый раскрыл свой творческий потенциал в ярких выступлениях!

Завершился день дружным застольем с огромным праздничным тортом и заветными желаниями, которые унесли в небо разноцветные воздушные шары.

Благодарим всех, кто разделил с нами радость этого особенного дня!



ДЕТСКИЙ СОЦИАЛЬНЫЙ ЦЕНТР при Троицком храме**В ГОСТЯХ У ПУШИСТЫХ
И ПЕРНАТЫХ ДРУЗЕЙ**

Недавно наши малыши совершили увлекательное путешествие в контактный зоопарк «Горки». Ребята познакомились с самыми разными обитателями: забавными енотами, грациозными пони, добродушными кроликами, важными верблюдами и даже экзотическими нутриями и страусами!

Дети не только увидели животных, но и узнали много интересного об их повадках и особенностях. Море восторга, яркие впечатления и радостные улыбки — вот главные итоги этой встречи!

Теперь с нетерпением ждём новых путешествий в мир природы. Ведь такие прогулки дарят не только знания, но и учат доброте и заботе о наших меньших братьях!



ДЕТСКИЙ СОЦИАЛЬНЫЙ ЦЕНТР при Троицком храме**ОТ СТРАНИЦ ЖИТИЯ
К СВЯТЫМ СТЕНАМ**

Буквально недавно наши воспитанники погружались в строки жития преподобного Сергия, внимая его подвигу по древним текстам. А сегодня они стоят у стен его обители, где каждый камень дышит историей и молитвой.

Свято-Троицкая Сергиева Лавра, это сердце русского православия, распахнула перед нами свои врата. Для наших ребят это стало не просто экскурсией, а настоящим паломничеством — возможностью прикоснуться к великой святине, склониться у мощей угодника Божия, испросить помощи и вознести благодарность в тихой молитве.

Это путешествие от знания — к живой вере, от изучения — к сердечному прикосновению, стало настоящим духовным даром для всех.



СОЦИАЛЬНЫЙ ЦЕНТР "НАДЕЖДА" при Троицком храме

**"МУЗЫКА ПОБЕДЫ"
В ЦИРКЕ НИКУЛИНА**

4 октября воспитанники социального центра «Надежда» посетили уникальное праздничное шоу «Музыка победы» в легендарном московском цирке на Цветном бульваре имени Юрия Никулина. Гостям удалось пережить незабываемое погружение в волшебный мир циркового искусства, созданный специально ко Дню Победы, чтобы напомнить зрителям обо всех героях Великой Отечественной войны.

Представление буквально взорвало зал яркими красками, музыкальными номерами и головокружительными трюками воздушных гимнастов, акробатов и дрессированных животных. Каждый номер программы вызывал восторг публики, дети внимательно следили за артистами, затаив дыхание от восхищения и радости.

Особо впечатлила зрителей атмосфера единения и гордости за подвиг советского народа, созданная благодаря талантливым исполнителям и вдохновляющей музыке. Этот праздник стал великолепным подарком для ребят из центра «Надежда».



СОЦИАЛЬНЫЙ ЦЕНТР "НАДЕЖДА" при Троицком храме



МАСТЕР-КЛАСС «ГОТОВИМ ЧЕБУРЕКИ»

9 октября у нас прошёл увлекательный кулинарный мастер-класс «Готовим чебуреки». Под чутким руководством воспитателей юные повара с энтузиазмом взялись за дело. Они внимательно слушали советы, учились раскатывать тонкое тесто и лепить аккуратные пирожки с ароматной начинкой из мяса и лука. Особое внимание мы уделили секретам сочной начинки и правильной лепке, чтобы чебуреки получились по-настоящему хрустящими снаружи и нежными внутри.

Ребята старательно повторяли каждый этап, и их усердие было вознаграждено! Результат превзошёл все ожидания: чебуреки вышли настолько вкусными, что дети с радостью сразу приступили к дегустации собственных кулинарных шедевров.

Этот мастер-класс подарил участникам не только море положительных эмоций, но и ценные навыки. Теперь наши повара смогут самостоятельно порадовать родных и гостей вкуснейшими домашними чебуреками, приготовленными с любовью и заботой!





"ХРАНИТЕЛЬ ЦЕРКВИ РУССКОЙ"

28 сентября в ДК "Тепловозостроитель" состоялся концерт "Хранитель Церкви Русской", посвященный 100-летию блаженной кончины святителя Тихона, Патриарха Всероссийского. Концерт открылся видеообращением Святейшего Патриарха Кирилла, посвященным подвигу и роли в истории Церкви святителя Тихона.

С приветственным словом к собравшимся обратился митрополит Крутицкий и Коломенский Павел, Патриарший наместник Московской митрополии.

Участником концерта стал хор «Православной классической гимназии святителя Филарета Московского» под руководством П.О. Федорова.

Житие Патриарха Тихона - не просто страница истории, это живой пример стойкости, милосердия и безграничной преданности Богу. Он был пастырем добрым, готовым отдать жизнь за вверенный Богом народ. Его служение стало маяком надежды для миллионов верующих. Мудрые слова святителя, его непоколебимая вера и способность видеть добро даже в самые темные времена вдохновляют нас и сегодня.





ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ, ПОСВЯЩЁННЫЙ ДНЮ УЧИТЕЛЯ

В стенах нашей гимназии состоялся торжественный концерт, приуроченный ко Дню учителя. Это мероприятие стало яркой демонстрацией искренней признательности и уважения, которые испытывают ученики к своим наставникам. Со сцены прозвучали самые тёплые поздравления и слова благодарности, ставшие, без сомнения, самым трогательным подарком для собравшихся в зале педагогов.

Концертная программа порадовала зрителей своим разнообразием: яркие музыкальные и танцевальные номера, а также весёлые театрализованные сценки из школьной жизни неизменно вызвали тёплые улыбки и бурные аплодисменты. Каждое выступление, будучи подготовленным с большой любовью и старанием, стало настоящим признанием в глубоком уважении и любви к нашим дорогим учителям.





ПУТЕШЕСТВИЕ В МОСКВУ

8 октября ученики 5 класса отправились в увлекательное путешествие по Москве, которое объединило в себе далекое прошлое планеты и славную историю нашей страны.

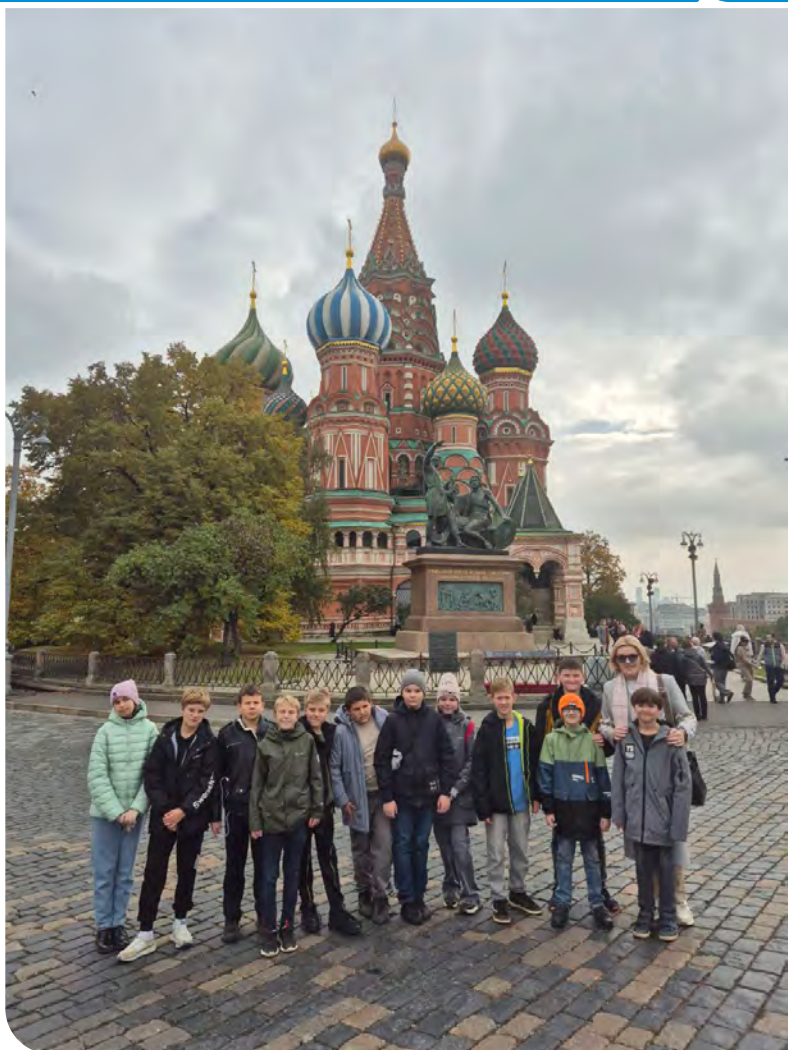
Приключение гимназистов началось в Палеонтологическом музее имени Ю.А. Орлова. Ребята прошли по просторным залам, где увидели не только всем знакомых тираннозавров и мамонтов, но и удивительных существ, о которых раньше только читали в учебниках.

Особенно всех поразили огромный скелет диплодока – трудно было представить, что по земле когда-то ходили такие исполины!

Следующим пунктом поездки стала главная площадь нашей страны – Красная площадь.

Гимназисты увидели величественный Кремль, яркие купола собора Василия Блаженного, рассмотрели Спасскую башню с ее знаменитыми курантами и наблюдали за сменой караула у Вечного огня.

Эта поездка стала для ребят незабываемым событием. Теперь древние ящеры из учебника ожили в их воображении, а история России стала ближе и понятнее!





«ПРЕДОТВРАЩЕНИЕ, СПАСЕНИЕ, ПОМОЩЬ»



Ученики 6 класса посетили пожарно-спасательную часть нашего города. Ребят ожидало полное погружение в работу настоящих героев – пожарных и спасателей.

Экскурсанты стали свидетелями возвращения пожарного расчета с настоящего вызова. Увидеть большую красную машину, только что вернувшуюся с пожара – это очень сильное и волнующее зрелище.

Сотрудники части показали специальную боевую одежду пожарных и разрешили ее примерить. Ребята смогли не только рассмотреть пожарные автомобили, но и посидеть в их кабинах, изучить оборудование и устройство. Большое впечатление произвела демонстрация работы с пожарным рукавом.

Эта экскурсия подарила нам не только яркие эмоции, но и важные знания о сложной и мужественной профессии пожарного.

Выражаем искреннюю благодарность сотрудникам пожарно-спасательной части за их труд, гостеприимство и увлекательный рассказ о своей работе!





ПУТЕШЕСТВИЕ ВЫХОДНОГО ДНЯ

БОРОДИНСКОЕ ПОЛЕ: ПУТЕШЕСТВИЕ К ИСТОКАМ РУССКОЙ СЛАВЫ

Предлагаем вашему вниманию план духовной и исторической поездки в одно из самых священных для каждого русского человека мест — на Бородинское поле. Это путешествие — прекрасная возможность помолиться на месте великого подвига, ощутить неразрывную связь времен и укрепиться в вере, глядя на примеры мужества и самопожертвования наших предков.

Путь к Бородину сам по себе является частью погружения в историю. Именно по Можайской дороге отступала русская армия и шли резервы к месту решающей битвы. В 1812 году Можайск называли «святым городом», и для многих солдат эта дорога стала путем к бессмертной славе и вечному упокоению.

Знакомство с великим сражением начните с посещения главной экспозиции Музея-заповедника. Среди мундиров и орудий обратите внимание на скромные личные вещи солдат и офицеров: походные иконы, складни, молитвословы. Вера была неотъемлемой частью жизни русского воина, и перед битвой по армии был зачитан приказ Кутузова, призывавший защищать землю родную «верой и правдой до последней капли крови».



Следующим шагом паломничества станет путешествие по самому полю. Ключевые точки сражения говорят о героизме наших предков.

Батарея Раевского - «центр Бородинского ада». Здесь, у главного монумента героям Бородина, находится и скромная плита на могиле генерала Багратиона, чьими последними словами были: «Не сдаваться!». Отсюда хорошо видно все поле, и сердце замирает, пытаясь представить себе разгар той битвы.

Шевардинский редут, место где за день до главного сражения русские воины проявили стойкость и отвагу.

Спасо-Бородинский монастырь - святая обитель была основана вдовой павшего здесь генерала Александра Тучкова, Маргаритой. На месте гибели мужа она сначала поставила часовню, а вокруг постепенно вырос целый монастырь, ставший памятником всем павшим воинам. В его стенах можно помолиться, вспомнить о силе любви, побеждающей смерть, и поклониться его святыням.

Храм Рождества Христова в селе Бородино - это храм, переживший и осквернение, и разграбление, стал местом, где отпевали павших героев.

Багратионовы флеши — место одного из самых ожесточенных боев, где русские солдаты по приказу раненого Багратиона держались «до последней крайности».

Литературную ноту путешествию добавит посещение музея «Герои романа "Война и мир"», который поможет взглянуть на великую битву глазами гениального писателя, глубоко понимавшего душу русского человека.

Поездка на Бородинское поле — это урок истории, который проникает в самое сердце. Это место, где понимаешь, что значит настоящая вера, любовь к Родине и готовность положить «душу свою за други своя». Пусть это путешествие укрепит нас всех в добродетелях мужества, верности и жертвенности.

Екатерина Донец





К ВОПРОСУ ОБ ИСТОРИИ КРЕСТНЫХ ХОДОВ В КОЛОМНЕ ЧАСТЬ 2

Сандыри о ту пору были весьма лакомым кусочком! Село находилось на проезжем тракте в ста верстах от Москвы и было самым удобным местом для постоя ехавших как в ту, так и в другую сторону. Належке тогда люди не путешествовали. В дорогу отправлялся целый караван из экипажей и телег с поклажей. Люди попроще и победнее норовили примкнуть к какому-нибудь обозу или прибиться к каравану какой-либо знатной особы. В дороге они оказывали мелкие услуги в качестве платы за покровительство. Так оно выходило и безопаснее, и в компании веселей, да и двигаться так было быстрее и надёжнее. Поэтому ничего удивительного нет, скажем, в том, что Михайло Ломоносов из Холмогор прибыл для учения в Москву с рыбным обозом, что часто по невежеству выдаётся едва ли не за подвиг. Просто «тогда так ездили». Обычное дело.

Стоянка в Сандырях была так популярна, что по всей Руси ходило присловье « Не спеши в Лепеши – в Сандырях ночуем», хотя многие говорившие не понимали о каких таких Сандырях идет речь. Село славилось своими постоялыми дворами, где было гораздо удобнее, чем в городской гостинице, разместиться со своими повозками, лошадьми, поклажей и большим числом постояльцев.

Подле постоялых дворов лепились лавки, кабаки, харчевни, кузницы, шорно-седельные мастерские, сенные сараи и другие заведения, в которых можно было запастись в дорогу всем необходимым и исправить любую неполадку в снаряжении. Всеми этими коммерческими предприятиями владели крепостные графов Шереметевых. Господа, поощряя предприимчивость своих мужичков, соглашались заменять им барщину условленными оброками, получая плату наличными деньгами, что было выгодно и им, и их крестьянам,

избавленным от мороки хлебопашества на не самых пригодных для того землях. Ставший владельцем всего этого великолепия младший брат Натальи Борисовны Долгоруковой граф Сергей Борисович Шереметев, как нельзя более подошел на роль «того самого графа», у которого возникла распря с коломенским епископом, а потом последовало их примирение.

Его светлость явился на свет 10 октября 1715 года в местечке Межеричи, принадлежавшем тогда польской короне. В те места судьба занесла его матушку, графиню Анну Петровну, урожденную Салтыкову, когда она дохаживала на последних сроках, готовясь родить. Такова уж была её доля. Повинуясь жребии судьбы жены военного, графиня Анна Петровна, даже будучи на сносях, сопровождала супруга своего, генерал-фельдмаршала, командовавшего в ту пору русским экспедиционным корпусом в Померании и Мекленбурге, куда тот корпус направлен был для совместных действий с войсками прусского короля против шведов.

Крестили новорожденного графа в католическом костеле, ибо где ж ты в Польше сыщешь православный храм? А восприемником при совершении обряда был польский король Август II, а потому нарекли младенца двойным именем Сергей-Август.

С этим крещением графа вообще вышло много странного – лестно, конечно, иметь крестным отцом короля, но вот в смысле легитимности всего этого действия могут возникнуть сомнения. Дело в том, что сиятельный Август и католиком-то не был изначально. Он был рожден в семье курфюрста Саксонского и крещен был в лютеранском исповедании. Это уже потом, в погоне за титулом польского короля он перешел в католицизм. Но на момент крещения младшего сына русского фельдмаршала важна была политическая составляющая этого акта, заключавшаяся в укреплении союзнических уз воюющей со шведами коалиции.



Поэтому на разность исповедания крестника и крестного кто-то закрыл глаза, кто-то махнул рукой, а остальные предпочитали держать язык за зубами. Так оно было надежнее.

При рождении Сергея-Августа записали в Литовскую гвардию, но потом перевели в Конную гвардию, однако ж в полку на действительной службе он никогда не был «по слабости здоровья», хотя в чинах производился исправно. В 1742 году, будучи 27 лет от роду, Сергей Борисович вышел в отставку с чином ротмистра, так ни разу и не примерив военного мундира.

Жил он тогда в имении старшего брата Петра Борисовича в селе Мещерино Коломенского уезда, и ежегодно, по завещанию родителя, брат выплачивал ему три тысячи рублей в год из доходов от тех имений, которые отошли графу Петру в наследство. По тем временам сумма это была огромная, и надо думать, жил себе граф Сергей Борисович, да ни о чем не тужил.

Меж тем судьба ему готовила большой сюрприз – в 39 лет граф Сергей стал хозяином Сандырей и владельцем около трехсот душ крепостных. В долях с братом ему принадлежали имения в Московском и Дмитровском уездах. Да за женой, Фетиньей Сергеевной, урожденной княгиней Лобановой-Ростовской, в качестве приданого отошли ему несколько имений, которыми они владели в долях с соседями-помещиками. Но штаб-квартирой своей супруги Шереметевы сделали именно Сандыри, принадлежавшие только им безраздельно, где они и проживали безвыездно, отчего граф Сергей Борисович получил даже прозвище «граф Сандыревский», носившее некоторый сатирический оттенок.

Видимо здоровьем был граф и впрямь не крепок, ибо умер он в 1768 году, пятидесяти трех лет от роду, не оставив потомства. Супруга пережила его на девять лет, а их Сандыри перешли к племяннику графа Николаю Петровичу Шереметеву, который, владея таким роскошными усадьбами как Кусково и Останкино, в Сандырях не жил, а если и бывал, то наездами.





Важной «уликой» является тот фрагмент предания о крестном ходе, где говорится о том, что после торжественной службы на Ильин день в доме графа давался праздничный обед, а простой люд угощался на дворе от щедрот графа. То есть, владелец села жил в Сандырях постоянно, а это мог быть только его светлость Сергей Борисович, ибо никто из Шереметевых ни до, ни после него, в Сандырях проживать не соизволяли.

С каким епископом коломенским у графа Сергея Борисовича вышла размолвка, однозначно сказать трудно. Судя по тому, что хозяином Сандырей он стал в 1756 году, а земную юдоль оставил в 1768-м, то, скорее всего, не поладил, а потом и помирился он с его высокопреосвященством Порфирием (Крайским), правившим коломенской епархией с 1755 по 1763 годы. А ставший епископом коломенским в 1763 году Феодосий (Михайловский), управлявший епархией до 1787 года, закрепил сложившуюся традицию - проведение крестного хода в Ильин день из Успенского собора в Сандыри.

Как раз при епископе Феодосии III (Михайловском) произошли некоторые события, которые связали с историей коломенского края такую неординарную фигуру как Николай Петрович Шереметев, которому после смерти дяди перешло пригородное село.

В 1777 году в Коломне произошёл пожар, при котором серьёзно пострадал архиерейский дом. Императрица Екатерина II выделила 12 000 рублей на его поправление. И очень часто при описании этих событий упоминается, что перестройкой архиерейского подворья руководил присланный графом Шереметевым крепостной архитектор Алексей Миронов.

Это был один из тех народных талантов, кто смог в полной мере проявить себя благодаря поддержке просвещенных меценатов. Чем-то этот уроженец села Кусково сумел обратить на себя внимание сиятельного владельца, отправившего его в гимназию при Московском



университете, по окончании которой стал он зваться уже не Алешкой, а Алексеем Фёдоровичем и занимался преподаванием арифметики в школе для детей крепостных, устроенной в Кусково по воле графа Николая Петровича.

Искусству архитектуры Алексей Миронов учился у Фёдора Семеновича Аргунова, также крепостного графа Шереметева, ученика знаменитого Чевакинского, построившего в Санкт-Петербурге здание адмиралтейств-коллегии. Другим наставником Алексея Фёдоровича стал московский архитектор Карл Бланк, который по заказу графа Николая Петровича занимался перестройкой дворца Кусково и оформлением паркового ансамбля.

Если сопоставить даты, то работу Алексея Миронова по восстановлению архиерейского подворья в Коломне можно считать самостоятельной стажировкой. В работы по заказам своего хозяина он активно включился только спустя несколько лет, с 1780 года. А пока тут, в провинции, было нечто вроде пробы сил в самостоятельном деле.

1789 году в Сандырях была построена новая деревянная церковь, в которую владелец села граф Николай Петрович передал в дар старинную икону, датируемую XV веком. Согласно преданию, передаваемому из уст в уста и записанному только со слов приходского священника сандырёвской церкви Феодора Борисоглебского в 1887 году, образ этот был поднесен графу некими мальтийскими кавалерами «в благодарность за его покровительство».

Собственно, это был трехстворчатый складень. Центральная часть - Богоматерь Ярославская, заключенная в круглую двухцветную сферу с серафимами. В медальонах два архангела, Алексей, человек Божий и Фекла и «Троица». На нижней части доски новый левкас, где по красному фону размещена надпись XIX века, возможно, частично воспроизводящая исчезнувшую древнюю: «В лето 6975 (1466) декабря в 1 день на память святого пророка Наума написана сия икона створчатая МР ОУ. (по-гречески Матерь Божия)»

Сохранивший это предание священник не знал точно, какому именно графу Шереметеву дарили образ, какие такие мальтийские кавалеры, и когда вообще это произошло. Так сказать «на всякий случай», писали, что возможно образ был поднесен графу Сергею Борисовичу Шереметеву... Но тут же и оговаривались, что это выглядит странно, ибо не бывший ни в действительной военной, ни в статской службе «граф Сандыревский» никакого влияния не имел, и никому покровительства оказать он не мог. Да и никаких мальтийских кавалеров при его жизни на Святой Руси не водилось. Всё это явилось уж лет через тридцать после его кончины.

Доходило даже до того, что дарение этого образа несколько раз пытались приписать самому фельдмаршалу Шереметеву, что уже вообще ни в какие ворота не лезло. Знаменитый фельдмаршал полвека не дожид до того момента, когда село Сандыри перешло во владение представителю его рода. И ни с какими мальтийскими кавалерами Борис Петрович дел не имел, по уже указанной выше причине.

Про графа Николая Петровича Шереметева при этом никогда не припоминали, хотя на нём-то как раз всё и сходится! Дело в том, что в 1798 году граф Шереметев участвовал в работе особой комиссии, занимавшейся разработкой правил принятия русских дворян в Орден Мальтийских рыцарей, гроссмейстером которых сделался в том же году российский император Павел Петрович. Принятых в орден русских дворян называли «мальтийскими кавалерами», а благодарность их членам комиссии вполне объяснима, как и сам дар.

В сандыревский храм пророка Илии этот складень попал, скорее всего, в XIX веке после смерти императора Павла Петровича, когда звание мальтийского кавалера при русском императорском дворе перестало считаться признаком лестной принадлежности к ближайшему кругу императорских сподвижников. А в 1817 году деятельность ордена на территории Российской Империи была и вовсе запрещена.

Правда граф Николай Петрович до того не дожид, почив в январе 1809 года. Стало быть, дарение складня в Ильинский храм села Сандыри вероятно произошло между 1801 и 1809 годами. Впрочем, не исключено, что складень туда передали по завету графа, исполняя его последнюю волю, изложенную в завещании.

Как бы то ни было, важнее всего то, что загадочным дарителем был именно он и никто другой. А сам складень сейчас находится в коллекции Третьяковской галереи в Москве, под инвентарными номерами 17302а, 17302б, 17302в, и в качестве иллюстрации присутствует на страницах книги В.Н. Лазарева «Русская иконопись от истоков до начала XVI века» М. Искусство, 2000 г.

Валерий Ярхо





ШАШЛЫК "НАПОЛЕОН"

Шашлык «Наполеон» — это нежное мясо с румяной корочкой, пропитанной ароматом специй. Название может показаться неожиданным: как это блюдо связано с французским десертом? Но техника приготовления ясно отвечает на этот вопрос. Шашлык, как и торт «Наполеон», состоит из слоев, чередующихся между собой — тонкие пласты мяса и ломтики сала. Под воздействием жара углей жир медленно тает, проникая в волокна мяса, делая его мягким и ароматным.

Вам понадобится:

- Свинина - 2 кг.;
- Сало - 1 кг.;
- Перец молотый - 1 ч.л.;
- Паприка - 1 ч.л.;
- Хмели-сунели - 1 ч.л.;
- Соль – 1 ст.л.;

Готовим шашлык:

1. Свинину нарежьте пластинами толщиной около 1,5 см.
2. Выложите мясо на доску, присыпьте специями и солью, хорошенько отбейте со всех сторон.
3. Сало нарежьте тонкими слайсами
4. Выложите кусочки мяса друг на друга, чередуя с салом. В итоге должна получиться объемная заготовка прямоугольной формы.
5. Проткните заготовку шампурами, а затем разрежьте на одинаковые части так, чтобы отделить шампуры друг от друга.
6. Обжаривайте над седыми углями на мангале 20-25 минут, часто переворачивая.







МЕСЯЦЕСЛОВ

**1 ноября**

Димитриевская родительская суббота;
Перенесение мощей прп. Иоáнна Рыльского;
Собор святых Архангельской митрополии.

2 ноября

Вмч. Артéмия Антиохийского (362);
Прп. Гавриíла Самтаврййского, архимандрита (1995) (Груз.).
Собор святых Брянской митрополии.

3 ноября

Прп. Илариóна Великого (371–372);
Перенесение мощей свт. Илариóна, епископа Меглínского (1206).

4 ноября

Празднование Казанской иконе Божией Матери (в память избавления Москвы и России от поляков в 1612 г.).

5 ноября

Ап. от 70-ти Иáкова, брата Господня по плоти (ок. 63);
Перенесение мощей прав. Иáкова Боровичского, Новгородского чудотворца (1544).

6 ноября

Иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» (1688).

8 ноября

Вмч. Димитрия Солунского (ок. 306);
Воспоминание землетрясения, бывшего в Царьграде (740).

10 ноября

Вмц. Параскéвы, нареченной Пятница (III);
Свт. Арсéния I, архиепископа Сербского (1266);
Прп. Йо́ва, игумена Почаевского (1651); свт. Димíтрия, митрополита Ростовского (1709).



11 ноября	Прп. Авра́мия, архимандрита Ростовского (1073–1077).
18 ноября	Свт. Ио́ны, архиепископа Новгородского (1470); Свт. Тíхона, патриарха Московского и всея Руси (избрание на Патриарший престол 1917); Отцов Поместного Собора Церкви Русской 1917–1918 годов.
19 ноября	Сщмч. Павла I, патриарха Константинопольского (после 350); Прп. Варла́ама Ху́тынского (1192).
21 ноября	Собор Архистратига Михаила и прочих Небесных Сил бесплотных. Архангелов Гаври́йла, Рафа́йла, Ури́йла, Селафи́йла, Иегудии́ла, Варахийла и Иеремии́ла.
22 ноября	Свт. Некта́рия Эгíнского, митрополита Пентапольского, чудотворца (1920); Иконы Божией Матери: Скоропослушница (X).
23 ноября	Собор Аланских святых.
24 ноября	Блж. Максима Московского, Христа ради юродивого, чудотворца (1434).
25 ноября	Свт. Иоа́нна Милостивого, патриарха Александрийского (620); Прп. Нила Постника (V); Прп. Нила Мироточивого, Афонского (1651).
26 ноября	Свт. Иоа́нна Златоуста, архиепископа Константинопольского (407).
27 ноября	Ап. Фили́ппа (I).
28 ноября	Начало Рождественского поста; Прп. Пайсия Величковского (1794).
29 ноября	Апостола и евангелиста Матфе́я (60).
30 ноября	Свт. Григо́рия Чудотворца, епископа Неокесарийского (ок. 266–270); Прп. Ни́кона, игумена Радонежского, ученика прп. Сергия (1426).



ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА

ОБЗОР КНИГИ АННЫ САПРЫКИНОЙ "ВСЕНОЩНАЯ. ИЛЛЮСТРИРОВАННАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ"



Это издание — яркий и познавательный путеводитель по одному из самых красивых и важных богослужений Православной Церкви. Книга от издательства «Вольный странник» выполнена в уникальном формате, сочетающем глубину содержания с доступностью изложения и богатым визуальным рядом, что делает ее идеальной для семейного чтения.

Анна Сапрыкина — известный православный журналист, публицист и автор книг, ориентированных в первую очередь на детскую и семейную аудиторию. Ее стиль отличается ясностью, теплотой и умением говорить о сложных вещах просто и увлекательно.

Анна Сапрыкина является автором целой серии подобных энциклопедий, образующих единую просветительскую линейку:

- **«Литургия. Иллюстрированная энциклопедия для детей и взрослых»** — логическое продолжение и дополнение к «Всенощной», подробно раскрывающее главное церковное богослужение.

- **«Евангелие для самых маленьких. Иллюстрированная энциклопедия для детей и взрослых»** — книга, которая знакомит детей с основными евангельскими событиями в доступной форме.

- **«Рождество Христово. Иллюстрированная энциклопедия для детей и взрослых»** — издание, подробно рассказывающее об истории и традициях главного христианского праздника.

- **«Пасха. Иллюстрированная энциклопедия для детей и взрослых»** — книга, посвященная празднику Воскресения Христова.



Таким образом, «Всенощная» — это часть системного проекта, помогающего комплексно и глубоко изучать православную веру всей семьей.

Книга не является сухим справочником. Это настоящее путешествие в мир богослужения, построенное по принципу «вопрос-ответ» и разбитое на логические блоки. Автор начинает с объяснения, что такое Всенощное бдение, почему оно так называется, какова его структура и какой духовный смысл оно в себе несет. Простым языком объясняется, как служба символически отражает всю историю спасения человечества — от Ветхого Завета до Воскресения Христова.

Основная часть книги шаг за шагом проводит читателя через все этапы Всенощной. Объясняется смысл каждения, чтения псалмов, песни «Свете тихий», стихир на «Господи, воззвах». Подробно разбираются такие важные части, как шестопсалмие, полиелей (с пением хвалебных псалмов), чтение Евангелия, канон, великое славословие.

Книга насыщена качественными и понятными иллюстрациями, схемами, инфографикой, которые визуализируют информацию. Например, показаны облачения священников, устройство храма, последовательность действий. Это помогает детям и взрослым-визуалам гораздо лучше воспринимать и запоминать материал. Сложные богословские и литургические термины объясняются простыми словами, с помощью аналогий и примеров, понятных даже ребенку.

Книга служит идеальным гидом перед походом в храм или во время службы. Она помогает не просто присутствовать на Всенощной, а осознанно в ней участвовать, понимая логику и красоту каждого момента.

«Всенощная» — это красивый, добрый и очень эффективный инструмент для воцерковления и углубления в литургическую жизнь Церкви для читателей любого возраста.

Екатерина Донец

Если была лития:

Благословение хлебов, пшеницы, вина и елея ✦

Диакон: Господу помолимся.

Хор: Господи, помилуй.

Священник:

Господи Иисусе Христе, Боже наш, благословивый пять хлебов и пять тысяч насытивый, Сам благослови и хлебы сия, пшеницу, вино и елей, и умножи сия во граде сем (или в веси сей, или во святей обители сей), и во всем мире Твоём, и вкушающие от них верные освяти. Яко Ты еси благословляяй и освящаяй всяческая, Христе Боже наш, и Тебе славу возсылаем, со безначальным Твоим Отцем, и Всесвятым, и Благим, и Животворящим Твоим Духом, ныне и присно, и во веки веков.

Столик уносят в алтарь, священник проходит к царским вратам и останавливается перед ними.

Хор: Аминь.

Буди Имя Господне благословено от ныне и до века (трижды).



Освящение пяти хлебов — память о чудесном насыщении Спасителем пятью хлебами и двумя рыбками пяти тысяч человек.



Просьба к Господу, чтобы Он даровал нам земные блага.



Вино — символ радости Царства Небесного; память о первом чуде Христа на брачном пире в Кане Галилейской.



Пшеница — символ воскресения и жизни.

✦ Если не было литии — нет благословения хлебов.

Господи, умножь эту пищу во всем мире!



Елей (оливковое или другое растительное масло) — символ милости Божией.



4 НОЯБРЯ 2025

ОБЩЕГОРОДСКОЙ КРЕСТНЫЙ ХОД
В ЧЕСТЬ ПРАЗДНОВАНИЯ
КАЗАНСКОЙ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ,
ПРИУРОЧЕННЫЙ
КО ДНЮ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА



БОГОСЛУЖЕНИЕ СОСТОИТСЯ
В ТИХВИНСКОМ ХРАМЕ (Г. КОЛОМНА)
ПО АДРЕСУ: МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ,
Г. КОЛОМНА, СОБОРНАЯ ПЛОЩАДЬ, 2

9:00 - БОЖЕСТВЕННАЯ
ЛИТУРГИЯ
10:30 - КРЕСТНЫЙ ХОД



ДОРОГИЕ БРАТЬЯ И СЕСТРЫ!

Детский приют
при Троицком храме г. Коломна (Щурово)
нуждается в помощи! Сейчас в приюте
проживает около 40 детей дошкольного
и школьного возраста.

НЕОБХОДИМЫ ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ:
молочные продукты, консервы мясные
и рыбные, крупы, макаронные изделия,
масло, соль, сахар, овощи, фрукты.
Также необходимы моющие средства
с содержанием хлора, средства личной
гигиены, зубная паста, мыло, шампуни.

Оставить посильную помощь можно на охране
церковного дома с пометкой “ДЛЯ ПРИЮТА”.

Также можно сделать онлайн-пожертвование
через сайты храма и детского центра.

Наш приют существует исключительно
на благотворительные пожертвования.



<https://priut-kolomna.ru/help>



<https://www.hram1891.ru/o-khrame/help>